




**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AIX
EN PROVENCE N° DL.2015-607**

Séance publique du

15 décembre 2015

**Présidence de Maryse JOISSAINS MASINI
Maire d'Aix-en-Provence Président de la
Communauté du Pays d'Aix**

Accusé de réception en préfecture
Identifiant : 013-211300017-20151215- lmc177052-DE-1-1
Date de signature : 17/12/2015
Date de réception : jeudi 17 décembre 2015
 <p>POUR CERTIFICATION DU CARACTÈRE EXÉCUTOIRE: - ACTE SIGNÉ ✓ - COMPTE RENDU AFFICHÉ ✓ - ACTE TRANSMIS POUR EXERCICE DU CONTRÔLE DE LÉGALITÉ ✓</p>

OBJET : ACQUISITION D'ŒUVRES D'ART POUR LES MUSÉES DE LA VILLE

Le 15 décembre 2015 à 15h30, le Conseil Municipal de la Commune d'Aix-en-Provence s'est réuni en session Ordinaire dans la salle de ses délibérations, à l'Hôtel-de-Ville, sur la convocation qui lui a été adressée par Mme Maryse JOISSAINS-MASINI, Maire, le 09/12/2015, conformément aux articles L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales.

Etaient Présents :

Madame Dominique AUGEY, Monsieur Edouard BALDO, Madame Charlotte BENON, Madame Odile BONTHOUX, Monsieur Jean-Pierre BOUVET, Monsieur Raoul BOYER, Madame Danièle BRUNET, Monsieur Lucien-Alexandre CASTRONOVO, Monsieur Maurice CHAZEAU, Monsieur Eric CHEVALIER, Madame Noelle CICCOLINI-JOUFFRET, Madame Charlotte DE BUSSCHERE, Monsieur Philippe DE SAINTDO, Madame Brigitte DEVESA, Madame Sylvaine DI CARO, Monsieur Sylvain DIJON, Monsieur Laurent DILLINGER, Monsieur Gilles DONATINI, Madame Michele EINAUDI, Monsieur Alexandre GALLESE, Monsieur Jean-Christophe GROSSI, Monsieur Hervé GUERRERA, Madame Souad HAMMAL, Madame Muriel HERNANDEZ, Madame Maryse JOISSAINS MASINI, Madame Gaelle LENFANT, Madame Irène MALAUZAT, Madame Reine MERGER, Monsieur Stéphane PAOLI, Monsieur Jean-Marc PERRIN, Madame Liliane PIERRON, Monsieur Jean-Jacques POLITANO, Monsieur Christian ROLANDO, Madame Danielle SANTAMARIA, Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE, Madame Catherine SILVESTRE, Madame Josyane SOLARI, Monsieur Jules SUSINI, Monsieur Francis TAULAN, Madame Karima ZERKANI-RAYNAL.

Excusés avec pouvoir donné conformément aux dispositions de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales:

Monsieur Ravi ANDRE à Madame Liliane PIERRON, Madame Abbassia BACHI à Monsieur Jean-Christophe GROSSI, Monsieur Moussa BENKACI à Monsieur Jean-Marc PERRIN, Madame Patricia BORRICAND à Madame Danielle SANTAMARIA, Monsieur Gérard BRAMOULLÉ à Madame Dominique AUGEY, Monsieur Gerard DELOCHE à Madame Muriel HERNANDEZ, Madame Coralie JAUSSAUD à Monsieur Sylvain DIJON, Madame Sophie JOISSAINS à Madame Maryse JOISSAINS MASINI, Monsieur Claude MAINA à Monsieur Laurent DILLINGER, Madame Françoise TERME à Madame Sylvaine DI CARO, Monsieur Michael ZAZOUN à Madame Charlotte BENON.

Excusés sans pouvoir :

Monsieur Jacques AGOPIAN, Madame Christine BERNARD, Monsieur Jacques BOUDON, Madame Catherine ROUVIER.

Secrétaire : Sylvain DIJON

Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE donne lecture du rapport ci-joint.



Direction Générale des Services
Direction Des Musées & Du Patrimoine
Culturel

RAPPORT POUR
LE CONSEIL MUNICIPAL
DU 15 DÉCEMBRE 2015

Nomenclature : 8.9
Culture

RAPPORTEUR : Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE

Politique Publique : 08-VALORISATION DU PATRIMOINE

OBJET : ACQUISITION D'ŒUVRES D'ART POUR LES MUSÉES DE LA VILLE- Décision du Conseil

Mes chers Collègues,

Les musées de la Ville sont régulièrement sollicités pour acheter des œuvres qui présentent un intérêt particulier afin d'enrichir notre connaissance de l'histoire de notre cité et servir de support à des expositions temporaires ou permanentes. L'acquisition de ces œuvres par la Ville permet, par ailleurs de les soustraire à d'éventuelles pertes ou dégradations en étant intégrées aux collections inaliénables de la collectivité.

C'est dans la continuité de la politique d'acquisition des musées municipaux que nous envisageons cet achat. En effet, nous souhaitons mettre en avant le travail d'artistes vivants et ainsi soutenir et promouvoir par l'acquisition d'œuvre, l'art contemporain, révélateur de notre société.

Le Pavillon de Vendôme, a présenté au printemps 2014, une exposition de l'artiste Sophie Menuet. L'exposition intitulée « Semblances » était une carte blanche donnée à l'artiste qui a créé la majorité des œuvres présentées à cette occasion en lien direct avec l'histoire, les collections, l'architecture et l'environnement du lieu. Un catalogue a été édité à cette occasion par le musée dans lequel les œuvres sont représentées in situ.

L'ensemble de l'œuvre de Sophie Menuet, peut évoquer une « œuvre cellulaire » du point de vue biologique. En effet, chaque œuvre est une unité constituant un tout, elle fonctionne de manière autonome mais est toujours coordonnée avec d'autres.

« Les *Dentelles de verre*, ou les *Maille-velours*, sont des ensembles d'œuvres qui trouvent leur unité et leur force dans la démultiplication et la prolifération. La broderie, la couture,

héritage d'un savoir-faire familial sont transcendées par l'artiste, et font de Sophie Menuet une véritable « installatrice », mettant en réseaux dans l'espace qu'elle occupe toute sorte de matériaux, nous invitant dans son univers tout en contraste. Elle ne fait pas semblant, elle se livre à nous avec générosité et délicatesse. » CR, extrait in Catalogue Semblance, Pavillon de Vendôme, 2014.

L'œuvre envisagée « *Série Maille-Velours* » est un ensemble constitué de 20 pièces et a été présentée dans l'escalier d'honneur du Pavillon de Vendôme durant l'exposition qui lui a été consacrée. Il s'agit de 20 œuvres réalisées entre 2012 et 2014, de formats différents entre 10 et 50 cm, en peinture sur velours rouge avec adjonction de céramique à froid et de dorure. Chaque pièce est encadrée par des cadres de matières (laiton, métal, bois doré, baguette bois, etc), de formes et de styles différents

Cet ensemble d'œuvres rejoindra les collections du Pavillon de Vendôme.

Vous trouverez en annexe, toutes les informations sur ces œuvres à acquérir pour un montant total de 4 000 € ttc

En conséquence, je vous demande, mes Chers Collègues, de bien vouloir :

- **DIRE** que le Ville se porte acquéreur de l'œuvre ci-dessous énoncée :

Série Maille-Velours, 2012-2014, réalisée par Sophie Menuet. Ensemble de 20 pièces (de format différent) en peinture sur velours rouge encadrées, pour un montant total de 4 000€ TTC auprès de l'artiste elle-même ;

- **DIRE** que la dépense totale correspondant à cette acquisition, soit 4 000 € ttc, sera imputée sur le budget de la Direction des Musées et du Patrimoine Culturel, chapitre 90324-2161-1442, qui présente les disponibilités suffisantes.

Présents et représentés	: 51
Présents	: 40
Abstentions	: 0
Non participation	: 0
Suffrages Exprimés	: 51
Pour	: 51
Contre	: 0

Ont voté contre

NEANT

Se sont abstenus

NEANT

N'ont pas pris part au vote

NEANT

Le Conseil Municipal a Adopté à l'unanimité
le rapport qui précède.

Ont signé Maryse JOISSAINS MASINI, Maire

Président de séance et les membres du conseil présents :

L'adjoint délégué,
Reine MERGER



SÉRIE MAILLE-VELOURS

SOPHIE MENUET



DESCRIPTION DES OEUVRES - FICHE TECHNIQUE - PRIX
SÉRIE MAILLE-VELOURS
SOPHIE MENUET

PRÉSENTATION

L'ensemble de l'œuvre de Sophie Menuet, peut évoquer une « œuvre cellulaire » du point de vue biologique. En effet, chaque œuvre est une unité constituant un tout, elle fonctionne de manière autonome mais est toujours coordonnée avec d'autres.

Les Dentelles de verre, ou les Maille-velours, sont des ensembles d'œuvres qui trouvent leur unité et leur force dans la démultiplication et la prolifération.

La broderie, la couture, héritage d'un savoir-faire familial sont transcendées par l'artiste, et font de Sophie Menuet une véritable « installatrice », mettant en réseaux dans l'espace qu'elle occupe toute sorte de matériaux, nous invitant dans son univers tout en contraste. Elle ne fait pas semblant, elle se livre à nous avec générosité et délicatesse. Christel Roy, extrait in Catalogue Semblance, Pavillon Vendôme, 2014.

ENSEMBLE

20 œuvres de tailles différentes.

TECHNIQUE: Peinture sur velours rouge, céramique froid, dorure.

ENCADREMENT: Formes variables, encadrement métallique, bois de différents styles.

DIMENSION: Variables, de 10 cm à 50 cm.

ACCROCHE: Anneau laiton

ANNÉE: 2012-2015

PRIX TTC DE L'ENSEMBLE DES 20 OEUVRES
QUATRE MILLES EUROS

PROPOSITION 1
INSTALLATION : ENSEMBLE DE 20 OEUVRES
SÉRIE MAILLE-VELOURS
SOPHIE MENUET



PROPOSITION 2
INSTALLATION : ENSEMBLE DE 20 OEUVRES
SÉRIE MAILLE-VELOURS
SOPHIE MENUET





10X15 CM



29X34 CM



13X18 CM

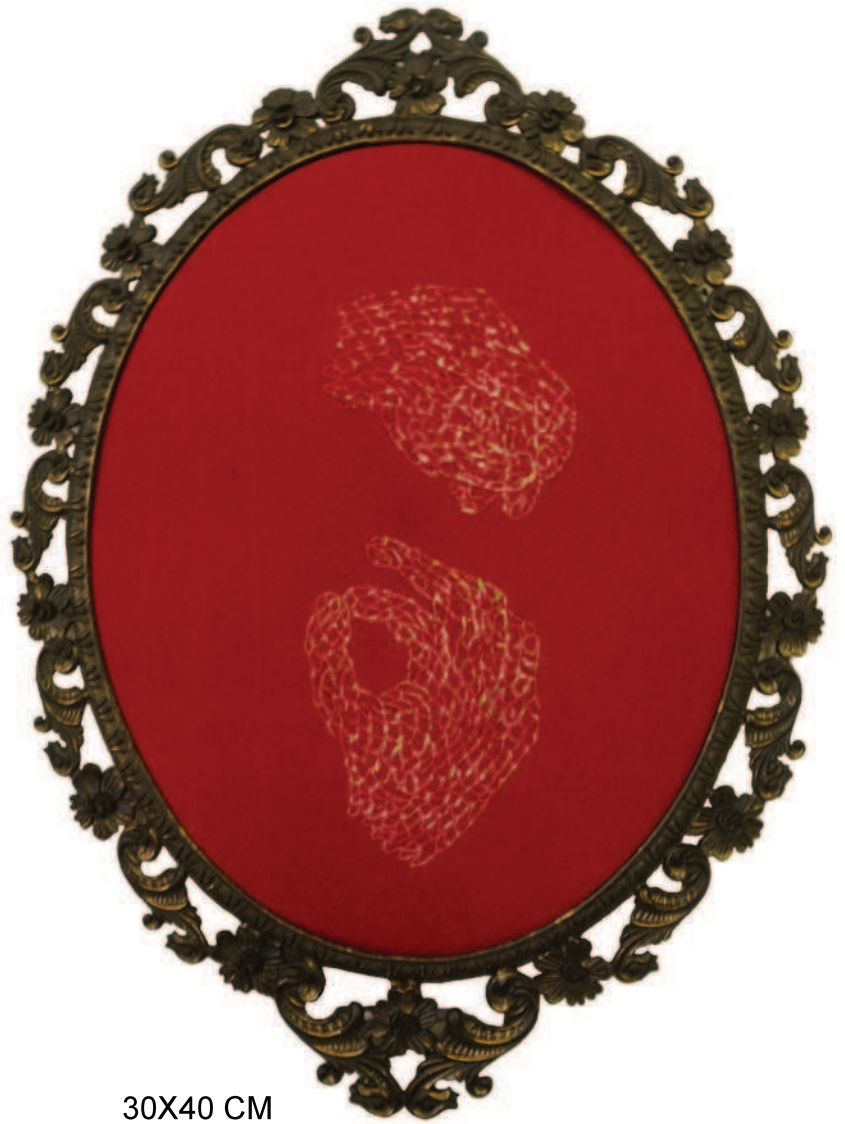


20X26 CM





14X21 CM



30X40 CM



12,5X18 CM



14X19 CM (PAIRE)



DOCUMENT ADMINISTRATIF

MENUET SOPHIE
ARTISTE PLASTICIENNE (Indépendante)
18 BD JEAN JAURÈS 83500 LA SEYNE SUR MER
TÉLÉPHONES : 04 94 22 19 55 / 06 63 82 22 12
NUMÉRO DE SIREN : 487 724 973
NUMÉRO SIRET : 487 724 973 00010 CODE APE : 923 A
NUMÉRO D'ORDE MAISON DES ARTISTES : M663054

MME HEBREARD SOPHIE
18 BOULEVARD JEAN JAURES
83500 LA SEYNE SUR MER

MINISTERE DU TRAVAIL ET DES AFFAIRES SOCIALES	
AGESSA	MAISON DES ARTISTES
REVENUS ARTISTIQUES IMPOSABLES AU TITRE DES BENEFICES NON COMMERCIAUX	
ATTESTATION ANNUELLE 2015	
<i>Article R 382-273° alinéa du code de la Sécurité Sociale</i>	
<i>Arrêté du 17 mars 1995</i>	

Le Directeur de la MAISON DES ARTISTES atteste:

Que les revenus artistiques de l'artiste auteur ci-dessous désigné sont imposables au titre des bénéfices non commerciaux et que les personnes physiques ou morales qui versent à l'intéressé les rémunérations de ses activités artistiques au cours de l'année 2015, au vu de la présente attestation, ne doivent précompter sur ces rémunérations ni les cotisations dues au titre de l'assurance maladie, vieillesse déplafonnée, ni la contribution sociale généralisée, ni la contribution au remboursement de la dette sociale.

NOM : MENUET
Nom d'usage : HEBREARD
Prénom : SOPHIE
Pseudonyme :
<small>(le cas échéant)</small>
Adresse : 18 BOULEVARD JEAN JAURES 83500 LA SEYNE SUR MER
N° de Sécurité Sociale : 2650183137034

Fait à Paris, le 8/12/14

LE DIRECTEUR
T.DUMAS



IMPORTANT :

Cette attestation ne dispense pas la personne physique ou morale qui verse la rémunération (le diffuseur au sens de l'article L 382-4 du code de la sécurité sociale ou le tiers habilité dans les conditions fixées à l'article R 382-19 du même code) de l'accomplissement de ses obligations déclaratives ni du versement de la contribution prévue à l'article L 382-4.

Sophie Menuet

Née en 1965 à Toulon, vit et travaille à La Seyne-sur-Mer.

Sophie Menuet est diplômée de l'école des Beaux-Arts de Toulon et d'une licence en arts plastiques à Aix-en-Provence. Artiste multimédia, elle pratique aussi bien la sculpture, le dessin, la vidéo, la photographie.

Expositions
personnelles:

- 2015 - se piquer de dessin, Galerie le 116Art, Villefranche/Saône
- 2015 - La vitrine, Vidéo Galerie des Grands bains Douches, Marseille
- 2015 - La nuit ouverte, Centre d'Art Contemporain, Istres
- 2014 - Semblances, Musée Pavillon de Vendôme, Aix-en-Provence
- 2012 - Effroi & Satin, Villa Tamaris, Centre d'Art, La Seyne-sur-Mer
- 2010 - Petit désordre, L'imagerie, Lannion
- 2008 - Mise en Plis, Galerie des Ponchettes, Nice
- 2005 - Musée de L'Empéri, Salon-de-Provence
- 2004 - Galerie des Remparts, Toulon

Collectives:

- 2015 - Collectif E3, ARLES CONTEMPORAIN part en week-end (à Beauduc), Arles
- 2014 - Encore plus d'infini, Centre d'art Contemporain, Carros ; Il n'y a guerre plus de cent ans, Pôle culturel, Brignoles ; Drawing Now , Galerie des petits carreaux, Paris
- 2013 - Art Paper, Bruxelles ; Cousu main, Galerie des petits carreaux, Paris, Tisser des liens - À fleur de peau, Musée Pavillon de Vendôme, Aix-en-Provence
- 2012 - L'étoffe des femmes, Musée de Bourgoin-Jallieu
- 2011 - Reconstitution de la ligue dissoute, Musée Musée Départemental, Gap
- 2010 - Entre elles, Musée Arteam, Châteauneuf-le-Rouge; Esprit lingerie, C I De La Dentelle et de La Mode de Calais ; Et si la Guirlande de Julie était en laine ! Château de Rambouillet ; L'enfance de l'art, Galerie Conseil Général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence
- 2009 - 20 artistes – 20 entreprises, Saison 1, Association Château de Servières, Marseille
- 2007- Dialogue avec les collections, Musée d'art de Toulon
- 2006 - Dressing room, BBB, Toulouse ; Galerie Raku, Galerie Satellite, 2006, Yokohama, Japon
- 2002 - Pièces d'attentions, Reddistrict, Marseille

Sites :

<http://www.documentsdartistes.org/artistes/menuet/>
<http://sophiemenuet.fr>

