




Aix en Provence

VILLE THERMALE ET CLIMATIQUE

Accusé de réception en préfecture
A013-211300017-20130708-28733-DE-1-1_0
Date de signature : 10/07/13
Date de réception : mercredi 10 juillet 2013
 <p>POUR CERTIFICATION DU CARACTÈRE EXÉCUTOIRE: - ACTE SIGNÉ ✓ - COMPTE RENDU AFFICHÉ ✓ - ACTE TRANSMIS POUR L'EXERCICE DU CONTRÔLE DE LÉGALITÉ ✓</p>

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AIX-EN-
PROVENCE N°2013.364**

Séance publique du

8 juillet 2013

Présidence de Madame Maryse JOISSAINS MASINI,
Maire d'Aix-en-Provence
Président de la Communauté du Pays d'Aix

**OBJET : VIE ARTISTIQUE - MUSIQUE DANS LA RUE - INAUGURATION DU NOUVEAU
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD**

Le 08/07/13 à 17h00, le Conseil Municipal de la Commune d'Aix-en-Provence s'est réuni en session Ordinaire dans la salle de ses délibérations, à l'Hôtel-de-Ville, sur la convocation qui lui a été adressée par Mme Maryse JOISSAINS-MASINI, Maire le 02/07/2013, conformément aux articles L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales.

Etaient Présents :

M. Jacques AGOPIAN, M. Lucien AMBROGIANI, Mlle Odile BARBAT-BLANC, Mme Dahbia BENNOUR, Mme Charlotte BENON, Mme Christine BERNARD, Mme Odile BONTHOUX, M. Helliot BRAMI, M. Gérard BRAMOULLÉ, Mme Danièle BRUNET, M. Eric CHEVALIER, M. Jean CHORRO, Mme Chantal DAVENNE, M. François-Xavier DE PERETTI, M. Gerard DELOCHE, Mme Brigitte DEVESA, Mme Sylvaine DI CARO, M. Laurent DILLINGER, Mme Michelle EINAUDI, Mme Martine FENESTRAZ, M. Alexandre GALLESE, M. Jacques GARCON, M. Gérard GERACI, M. Jean-Christophe GROSSI, M. Hervé GUERRERA, M. André GUINDE, M. François HAMY, Mme Sophie JOISSAINS, Mme Maryse JOISSAINS MASINI, Mme Michèle JONES, Mme Patricia LARNAUDIE, Mme Reine MERGER, Mme Arlette OLLIVIER, M. Christian PEREZ, M. Jean-Marc PERRIN, Mme Danielle SANTAMARIA, Mme Catherine SILVESTRE, M. Jules SUSINI, M. Francis TAULAN, Mme Françoise TERME, M. Victor TONIN, Mme Marie José VALETA

Excusés avec pouvoir donné conformément aux dispositions de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales:

M. Maurice CHAZEAU à M. Alexandre GALLESE, M. Yannick DECARA à Mlle Odile BARBAT-BLANC, M. Christian LOUIT à Mme Danielle SANTAMARIA, M. Henri MATAS à M. Eric CHEVALIER, Mme Amaria MOHAMMEDI à M. Helliot BRAMI, M. Stéphane PAOLI à M. Laurent DILLINGER, Mme Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE à M. Gérard BRAMOULLÉ, Mme Fleur SKRIVAN à M. Jacques AGOPIAN

Excusés sans pouvoir :

Mme Agnès AMIACH ELBEZ, M. Robert FOUQUET, M. Alexandre MEDVEDOWSKY, Mme Liliane PIERRON, Mme Catherine RIVET-JOLIN

Secrétaire : Fleur SKRIVAN

Mme Patricia LARNAUDIE donne lecture du rapport ci-joint.



07.01

Aix en Provence

VILLE THERMALE ET CLIMATIQUE

D.G.A.S Education - Culture
- Politique de la Ville
Direction de la Culture

RAPPORT POUR
LE CONSEIL MUNICIPAL
DU 08/07/13

RAPPORTEUR : Mme Patricia LARNAUDIE

Nomenclature : 8.9 Culture

Politique Publique : 07-DEVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE

OBJET : VIE ARTISTIQUE - MUSIQUE DANS LA RUE - INAUGURATION DU NOUVEAU
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - Décision du Conseil

Mes Chers Collègues,

L'événement « Musique dans la Rue » est devenu un rendez-vous incontournable, de la fin du mois d'août au début du mois de septembre. Pendant cette période, il est proposé habituellement aux aixois et aux touristes une centaine de concerts, sur deux semaines, abordant des genres musicaux très différents. L'offre alterne musique classique, baroque, musiques du monde mais aussi musiques pop, folk, jazz... Chaque concert a une durée d'environ trente minutes incitant le public à déambuler dans la ville. Cette diversité musicale répond à la fois à l'ambition de sensibiliser le public non initié, mais aussi de satisfaire un public averti. Les lieux de programmation mettent en valeur le patrimoine historique et l'art de vivre aixois.

Pour la prochaine édition de « Musique dans la Rue » prévue entre le 30 Août et le 5 septembre, la Ville a souhaité en reprendre la mise en œuvre et en confier la direction artistique au directeur du Conservatoire. En effet, cette édition 2013 viendra en prélude au moment fort que constituera l'inauguration du Conservatoire Darius Milhaud les 6, 7 et 8 septembre dans et autour du nouveau bâtiment réalisé par Kengo Kuma au cœur du «forum culturel».

La formule de « Musique dans la rue » évolue et programme cette année, en plus des concerts habituels, des déambulations festives dans la Ville, des terrasses musicales, un piano brunch, un nocturne pianistique à l'Hôtel de Gallifet, des bals avec des musiques du monde pour rassembler

tous les publics. Au total, ce seront près de 130 moments musicaux dans une vingtaine de lieux pendant 7 jours, avec quelques 250 artistes venant essentiellement du territoire mais aussi des villes jumelées (*Tübingen, Oujda, Bath, Pérouse*) et du Brésil.

Une trentaine de professeurs du Conservatoire auront également leur place sur une scène dédiée dans la cour de l'Hôtel de Ville pour symboliser le projet du nouveau Conservatoire porté par la ville d'Aix-en-Provence. Des partenariats avec l'Hôtel de Gallifet, l'Association des Jumelages, l'Académie Pianistique Internationale et l'association Portulan permettent le développement et l'enracinement de cet événement.

L'inauguration du Conservatoire, événement labellisé Marseille Provence 2013, prévoit du vendredi 6 au dimanche 8 septembre inclus, quelques grands moments : un ciné-concert, un concert de brass-band et de beat-boxers sur l'esplanade Mozart, des piano-brunchs offrant aux établissements du forum culturel la possibilité de s'associer à l'événement (*Grand Théâtre de Provence, Cité du Livre, Pavillon Noir*), des concerts dans le nouvel auditorium proposés par Michel Camatte et l'Ambassade d'Autriche ainsi qu'une journée portes ouvertes avec les professeurs et partenaires du Conservatoire pour présenter au public les nouveaux locaux, mais aussi les enseignements artistiques (*musique, danse & théâtre*).

Compte-tenu de la spécificité de ces deux événements en termes de choix de programmation artistique, et conformément à l'article 3 du code des marchés, les procédures de marchés publics ne sont pas applicables..

Au vu de ces éléments, je vous demande, mes chers Collègues, de bien vouloir :

APPROUVER l'organisation de ces deux événements portés par la Direction de la Culture et le Conservatoire Darius Milhaud ;

AUTORISER le paiement des dépenses afférentes qui seront prélevées sur les lignes budgétaires 92311 6228 1688 et 92311 64131 qui présentent les disponibilités suffisantes ;

AUTORISER Madame le Maire, ou son représentant à signer les contrats de cession et tous documents nécessaires au bon déroulement de ces deux événements.

**2013.364 - VIE ARTISTIQUE - MUSIQUE DANS LA RUE - INAUGURATION DU
NOUVEAU CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD**

Présents et représentés	: 50
Présents	: 42
Abstentions	: 0
Non participation	: 0
Suffrages Exprimés	: 50
Pour	: 50
Contre	: 0

Ont voté contre

NEANT

Se sont abstenus

NEANT

N'ont pas pris part au vote

NEANT

Le Conseil Municipal a Adopté à l'unanimité

le rapport qui précède.

Ont signé Maryse JOISSAINS MASINI, Maire

Président de séance et les membres du conseil présents :

**Le Conseiller Municipal délégué,
Arlette OLLIVIER**

**Compte-rendu de la délibération affiché le : 10/07/2013
(articles L 2121-25 et R 2121-11 du C.G.C.T.)**

Ensembles programmés dans le cadre de « Musique dans la Rue »
Conservatoire
Les Polyphonies Bourlingueuses
Nabankur Bhattacharya (Inde)
Nicolas Cante
Bal des Balkans-Aksak
Baleti Gafiera
Fanfares Banda des Docks
Le syndicat du chrome
Portulan (Brésil)
Micha Tcherkassky (Russe)
Winner Team (Klezmer)
Choeur Régional
Ensemble de saxophones
Tintamar'
Tutti Flutti
Pense-Bête
Académie Pianistique Internationale

BUDGET PREVISIONNEL POUR LES DEUX EVNEMENTS

Dépenses	Musique dans la Rue	Inauguration du Conservatoire
Artistique	50 000 €	67 000 €
Technique	20 000 €	33 000 €
Coordination/production	30 000 €	Conservatoire
Communication	Prise en charge par la Direction de la Communication	Prise en charge par la Direction de la Communication
TOTAL	100 000 €	100 000 €

Ensembles programmés dans le cadre de « Musique dans la Rue »
Conservatoire
Les Polyphonies Bourlingueuses
Nabankur Bhattacharya (Inde)
Nicolas Cante
Bal des Balkans-Aksak
Baleti Gafiera
Fanfares Banda des Docks
Le syndicat du chrome
Portulan (Brésil)
Micha Tcherkassky (Russe)
Winner Team (Klezmer)
Choeur Régional
Ensemble de saxophones
Tintamar'
Tutti Flutti
Pense-Bête
Académie Pianistique Internationale

BUDGET PREVISIONNEL POUR LES DEUX EVNEMENTS

Dépenses	Musique dans la Rue	Inauguration du Conservatoire
Artistique	50 000 €	67 000 €
Technique	20 000 €	33 000 €
Coordination/production	30 000 €	Conservatoire
Communication	Prise en charge par la Direction de la Communication	Prise en charge par la Direction de la Communication
TOTAL	100 000 €	100 000 €