



Aix en Provence

VILLE THERMALE ET CLIMATIQUE

**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AIX-EN-
PROVENCE N°2012.1427**

Séance publique du

17 décembre 2012

Présidence de Madame Maryse JOISSAINS MASINI,
Maire d'Aix-en-Provence
Président de la Communauté du Pays d'Aix

Accusé de réception en préfecture
A013-211300017-20121217-24125- DE-1-1_0
Date de signature : 19/12/12
Date de réception : mercredi 19 décembre 2012
 <p>POUR CERTIFICATION DU CARACTÈRE EXÉCUTOIRE: - ACTE SIGNÉ ✓ - COMPTE RENDU AFFICHÉ ✓ - ACTE TRANSMIS POUR EXERCICE DU CONTRÔLE DE LEGALITÉ ✓</p>

OBJET : CITE DU LIVRE - EXPOSITIONS 'LE GOÛT DE L'ORIENT, COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS DE PROVENCE' ET 'ALBERT CAMUS, CITOYEN DU MONDE' - CREATION D'UNE UNITE FONCTIONNELLE - DEMANDE DE SUBVENTIONS

Le 17/12/12 à 17h30, le Conseil Municipal de la Commune d'Aix-en-Provence s'est réuni en session Ordinaire dans la salle de ses délibérations, à l'Hôtel-de-Ville, sur la convocation qui lui a été adressée par Mme Maryse JOISSAINS-MASINI, Maire le 11/12/2012, conformément aux articles L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales.

Etaient Présents :

M. Jacques AGOPIAN, Mme Agnès AMIACH ELBEZ, Mlle Odile BARBAT-BLANC, Mme Dahbia BENNOUR, Mme Charlotte BENON, M. Gérard BRAMOULLÉ, Mme Danièle BRUNET, M. Eric CHEVALIER, Mme Chantal DAVENNE, M. François-Xavier DE PERETTI, M. Gerard DELOCHE, Mme Brigitte DEVESA, Mme Michelle EINAUDI, Mme Martine FENESTRAZ, M. Robert FOUQUET, M. Alexandre GALLESE, M. Jacques GARCON, M. Gérard GERACI, M. Jean-Christophe GROSSI, M. Hervé GUERRERA, M. André GUINDE, M. François HAMY, Mme Maryse JOISSAINS MASINI, Mme Michèle JONES, Mme Patricia LARNAUDIE, Mme Reine MERGER, Mme Amaria MOHAMMEDI, Mme Arlette OLLIVIER, M. Stéphane PAOLI, M. Christian PEREZ, M. Jean-Marc PERRIN, Mme Liliane PIERRON, Mme Danielle SANTAMARIA, Mme Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE, Mme Catherine SILVESTRE, Mme Fleur SKRIVAN, M. Jules SUSINI, M. Francis TAULAN, Mme Françoise TERME, M. Victor TONIN, Mme Marie José VALETA

Excusés avec pouvoir donné conformément aux dispositions de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales:

Mme Christine BERNARD à Mme Françoise TERME, Mme Odile BONTHOUX à M. Stéphane PAOLI, M. Helliot BRAMI à Mme Danielle SANTAMARIA, M. Maurice CHAZEAU à M. Francis TAULAN, M. Jean CHORRO à M. Gérard BRAMOULLÉ, Mme Sylvaine DI CARO à Mme Catherine SILVESTRE, M. Laurent DILLINGER à M. Eric CHEVALIER, Mme Sophie JOISSAINS à Mme Maryse JOISSAINS MASINI, M. Henri MATAS à M. Jacques GARCON, M. Alexandre MEDVEDOWSKY à M. François-Xavier DE PERETTI

Excusés sans pouvoir :

M. Lucien AMBROGIANI, M. Yannick DECARA, M. Christian LOUIT, Mme Catherine RIVET-JOLIN

Secrétaire : Yannick DECARA
Mme Patricia LARNAUDIE donne lecture du rapport ci-joint.



07.04

Aix en Provence
VILLE THERMALE ET CLIMATIQUE
D.G.A.S Education - Culture
- Politique de la Ville
Cité du Livre

RAPPORT POUR
LE CONSEIL MUNICIPAL
DU 17/12/12

RAPPORTEUR : Mme Patricia LARNAUDIE

Nomenclature :

Politique Publique : 07-DEVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE

OBJET : CITE DU LIVRE - EXPOSITIONS 'LE GOÛT DE L'ORIENT, COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS DE PROVENCE' ET 'ALBERT CAMUS, CITOYEN DU MONDE' - CREATION D'UNE UNITE FONCTIONNELLE - DEMANDE DE SUBVENTIONS

- Décision du Conseil

Mes Chers Collègues,

Au second semestre 2013, la Cité du livre accueillera 2 expositions qui font l'objet de labellisation Marseille-Provence 2013 : "Le Goût de l'Orient" (22 juin - 15 septembre 2013) et "Albert Camus, citoyen du monde" (5 octobre 2013 - 04 janvier 2014).

Exposition «*Le Goût de l'Orient, collections et collectionneurs de Provence*» :

De juin à septembre 2013, "Le Goût de l'Orient" est une invitation au voyage en Orient dans les traces des savants, collectionneurs, voyageurs, botanistes, linguistes, artistes, qui ont fait venir ou ont rapporté de leurs voyages des manuscrits, objets d'art, peintures et mettra en valeur la collection de manuscrits orientaux de la bibliothèque Méjanès, contextualisée grâce à la contribution exceptionnelle de 9 bibliothèques et 5 musées de la région PACA.

“Le Goût de l'Orient” est coproduit avec Marseille Provence 2013, qui apporte une contribution financière de 80 000 €. Elle a également reçu, dans le cadre des appels à projet “Patrimoine écrit” du Ministère de la Culture, une subvention exceptionnelle de 30 000 € pour sa réalisation.

Le montant total de l'unité fonctionnelle relative à cette exposition est de 189 000 € HT.

Exposition «Albert Camus, citoyen du monde» :

D'octobre 2013 à janvier 2014, l'exposition «Albert Camus, Citoyen du Monde»

Cette exposition vise à célébrer le centième anniversaire de l'auteur.

Trois journées phares viendront animer les contours de l'exposition :

- . 04 octobre 2013 : lancement de l'exposition,
- . 07 novembre 2013 : célébration du centenaire de la naissance d'Albert Camus,
- . 14 décembre 2013 : événement important correspondant à la dernière conférence à Aix-en-Provence donnée par Albert Camus avant sa mort.

Cette exposition sera articulée autour de plusieurs axes sur lesquels travaillera une équipe de quatre personnes, en conformité, en quelque sorte, avec l'état d'esprit «camusien».

Composition de l'équipe :

- Pierre-Louis REY, professeur émérite de littérature à Paris Sorbonne Nouvelle, pour concevoir l'itinéraire vécu physiquement. En effet il a fait, outre des ouvrages, conférences, cours et interview sur Albert Camus, la chronologie dans les «*Oeuvres complètes*» d'Albert Camus parues dans la Pléiade et le Découverte Gallimard.
- Agnès SPIQUEL, professeur émérite de littérature, de l'université de Valenciennes, pour tracer le parcours des amitiés et des admirations littéraires. Auteur de nombreux ouvrages, interviews, conférences, Agnès Spiquel est en outre présidente de la Société des Études Camusiennes dont le siège Parisien comprend plusieurs antennes dont les États-Unis et le Japon.
- Maurice WEYEMBERGH, professeur émérite de philosophie de l'université de l'université libre de Bruxelles, il a participé à la rédaction des «*Oeuvres complètes*» d'Albert Camus dans la Pléiade, assuré de nombreuses publications et conférences, participé à de nombreux colloque sur Camus et pourrait évoquer les philosophes dont la pensée et les écrits ont accompagnés Camus.
- Sophie DOUDET, professeur de culture générale à l'Institut d'Études Politiques d'Aix-en-Provence. Elle compte à son actif : ouvrages, conférences, cours sur Albert Camus, membre actif des «Rencontres Méditerranéennes Albert Camus» à Lourmarin. Elle pourrait illustrer l'itinéraire des combats et des engagements d'Albert Camus en faveur des humiliés dont beaucoup ont été publiés dans la presse ou donnés en conférences publiques.

Pour la mise en scène de ce scénario, une consultation sera lancée pour la passation du marché de conception-réalisation de la scénographie de l'exposition dont le prix est estimé à hauteur de 180 000 € HT.

La prestation attendue du prestataire ou du groupement de prestataires, requiert originalité et unité tant dans la démarche artistique attachée à la conception que dans l'intégration du multimédia à la scénographie.

Le budget global alloué à l'ensemble des opérations, y compris la communication, la médiation, et la valorisation événementielle devrait atteindre la somme de 300 000 € TTC.

En conséquence, je vous demande, Mes chers Collègues, de bien vouloir :

- **ADOPTER** l'unité fonctionnelle et la fiche opérationnelle qui la compose de l'exposition *«Le goût de l'Orient, collections et collectionneurs de Provence»* ;
- **SOLLICITER** auprès de tout partenaire et/ou mécène potentiel des aides financières pour la réalisation de chacune de ces expositions ;
- **AUTORISER** Monsieur le Trésorier Principal à faire recette des sommes afférentes ;
- **AUTORISER** Madame le Maire ou son représentant à signer tous documents nécessaires à la mise en œuvre de ces deux expositions.

2012.1427 - CITE DU LIVRE - EXPOSITIONS 'LE GOÛT DE L'ORIENT, COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS DE PROVENCE' ET 'ALBERT CAMUS, CITOYEN DU MONDE' - CREATION D'UNE UNITE FONCTIONNELLE - DEMANDE DE SUBVENTIONS

Présents et représentés	: 51
Présents	: 41
Abstentions	: 0
Non participation	: 0
Suffrages Exprimés	: 51
Pour	: 51
Contre	: 0

Ont voté contre

NEANT

Se sont abstenus

NEANT

N'ont pas pris part au vote

NEANT

**Le Conseil Municipal a Adopté à l'unanimité
le rapport qui précède.**

Ont signé Maryse JOISSAINS MASINI, Maire

Président de séance et les membres du conseil présents :

**Le Conseiller Municipal délégué,
Arlette OLLIVIER**

**Compte-rendu de la délibération affiché le : 19/12/2012
(articles L 2121-25 et R 2121-11 du C.G.C.T.)**



**DIRECTION GENERALE ADJOINTE
 DES SERVICES EDUCATION
 CULTURE, POLITIQUE DE LA VILLE
 CITE DU LIVRE-Bibliothèque Méjanes**

CREATION
D'UNE UNITE FONCTIONNELLE

OBJET : Marseille Provence 2013, Exposition « LE GOUT DE L'ORIENT »

Date ou période de la réalisation : 22 juin – 15 septembre 2013.

Demande de création inscrite au Conseil municipal du : 17 décembre 2012

Désignation de la dépense	Montant € HT fournitures et services	Observations
Assistance technique spécialisée pour la programmation et l'économie de l'exposition	3 000	Montant inférieur à 20% du montant total considéré comme petit lot
Scénographie (conception)	12 000	Montant inférieur à 20% du montant total considéré comme petit lot lancé par anticipation
Eclairage (conception)	4 000	Montant inférieur à 20% du montant total considéré comme petit lot
Confection et Fourniture de mobilier pour décors, et soclage	60 000	MAPA > 90 000
Fourniture et pose de Vitrines	14 000	MAPA > 90 000
Réalisation du Catalogue de l'exposition (Prestation complète : graphisme + Impression et édition)	30 000	MAPA > 90 000 Marché à passer avec le concours de la Direction de la Communication (Marché d'édition)

Prestation d'animation culturelle pour conférences, ateliers, journée d'étude...)	7 000	Mapa article 30 niveau 2
Assurance des œuvres exposées	2 000	Marché en cours Direction Etudes juridiques et contentieux A11079 en cours jusqu'en 2015.
Restauration des œuvres céramiques	2 000	Mapa article 30 niveau 2 voire 3
Restauration des Tapis orientaux	1 000	Mapa article 30 niveau 2 voire 3
Restauration métal	1 000	Mapa article 30 niveau 2 voire 3
Restauration rotin	4 000	Mapa article 30 niveau 2 voire 3
Restauration textile	2 000	Mapa article 30 niveau 2 voire 3
Insertion d'articles dans la presse <u>locale</u>	3 000	Plan de comm. Marché Comm
Création page sur Site Internet de la CITE du Livre : Réalisation d'une exposition virtuelle	5 000	Montant inférieur à 20% du montant total considéré comme petit lot
Apéritif inauguration	1 000	Marché protocole en cours de renouvellement pour 2013
Impression numérique de supports de communication (kakémonos, cartels d'exposition,...)	15 000	Marchés direction Communication A9066 en cours jusqu'au 20 novembre 2013
Impression Offset de supports de communication (flyers, dépliants affiches,...)	17 000	Marchés direction Communication A9065 en cours jusqu'au 20 novembre 2013
Impression sérigraphique de supports de Communication (affiches,...)	500	Marchés direction Communication A9065 en cours jusqu'au 20 novembre 2013
Conception graphique de supports de communication	4 000	Marché DICOM de conception graphique de supports de communication
Objets promotionnels	1 500	Montant inférieur à 20% du montant total considéré comme petit lot
Montant global de l'unité	189 000 euros HT	

fonctionnelle

Les montants sont donnés à titre estimatif

Nota bene : Cette exposition est co-produite avec Marseille-Provence 2013 dans le cadre d'un contrat de co-production qui prévoit l'attribution d'une subvention de 80 000 € TTC pour sa réalisation, et bénéficie également d'une subvention de 30 000 € TTC du Ministère de la Culture.

NB : Il convient de préciser, dans la colonne « observations », la référence à un marché existant ou relevant de l'article 30 du Code des marchés publics, ou bien la procédure des « petits lots » adéquate.