

EN PROVENCE N° DL.2021-897

Séance publique du

24 novembre 2021

Présidence de Sophie JOISSAINS Maire

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AIX

Accusé de réception en préfecture Identifiant : 013-211300017-20211124-

Date de signature : 30/11/2021

lmc1202988-DE-1-1

Date de réception : lundi 29 novembre

2021

POUR CERTIFICA
CARACTÈRE EXÈ
REPUBLIQUE FRANÇAIS
PRÉGETURE
des Bourbaced us Bhine
des Bourbaced us Bhine

POUR CERTIFICATION DU CARACTÈRE EXÈCUTOIRE: - ACTE SIGNÉ - COMPTE RENDU AFFICHÉ - ACTE TRANSMIS POUR EXÈRCICE DU CONTRÔLE DE LÉGALITÉ



OBJET: DON DE ONZE OEUVRES D'ART DE RENE BEN LISA PAR MADAME FRANCE BERNASCONI - ACCEPTATION DU DON DANS LES COLLECTIONS DU MUSEE DU PAVILLON DE VENDOME

Le 24 novembre 2021 à 09h00, le Conseil Municipal de la Commune d'Aix-en-Provence s'est réuni en session Ordinaire dans la salle de ses délibérations, au sein de l'Hôtel de Ville d'Aix-en-Provence, sur la convocation qui lui a été adressée par Madame Sophie JOISSAINS, Maire, le 18 novembre 2021, conformément aux articles L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales (C.G.C.T.).

Etaient Présents:

Madame Dominique AUGEY, Madame Béatrice BENDELE, Monsieur Moussa BENKACI, Madame Kayané BIANCO, Madame Brigitte BILLOT, Madame Odile BONTHOUX, Monsieur Gérard BRAMOULLÉ, Madame Joëlle CANUET, Monsieur Rémi CAPEAU, Monsieur Eric CHEVALIER, Madame Agnès DAURES, Madame Sylvaine DI CARO ANTONUCCI, Monsieur Sylvain DIJON, Monsieur Laurent DILLINGER, Monsieur Gilles DONATINI, Madame Frédérique DUMICHEL, Monsieur Marc FERAUD, Monsieur Jean-Christophe GRUVEL, Monsieur Sellam HADAOUI, Madame Elisabeth HUARD, Madame Sophie JOISSAINS, Monsieur Salah-Eddine KHOUIEL, Monsieur Philippe KLEIN, Madame Arlette OLLIVIER, Monsieur Alain PARRA, Monsieur Marc PENA, Madame Anne-Laurence PETEL, Madame Josy PIGNATEL, Madame Laure SCANDOLERA, Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE, Monsieur Pierre SPANO, Monsieur Jules SUSINI, Monsieur Francis TAULAN, Madame Solène TRIVIDIC, Madame Fabienne VINCENTI, Monsieur Michael ZAZOUN.

Excusés avec pouvoir donné conformément aux dispositions de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales:

Monsieur Jonathan AMIACH à Madame Frédérique DUMICHEL, Madame Laurence ANGELETTI à Monsieur Alain PARRA, Monsieur Jacques BOUDON à Monsieur Sellam HADAOUI, Monsieur Pierre-Paul CALENDINI à Madame Josy PIGNATEL, Monsieur Pierre-Emmanuel CASANOVA à Madame Kayané BIANCO, Madame Françoise COURANJOU à Madame Solène TRIVIDIC, Madame Brigitte DEVESA à Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE, Monsieur Cyril DI MEO à Madame Agnès DAURES, Monsieur Jean-François DUBOST à Monsieur Gérard BRAMOULLÉ, Madame Stéphanie FERNANDEZ à Monsieur Francis TAULAN, Madame Claudie HUBERT à Monsieur Marc PENA, Madame Amandine JANER à Madame Odile BONTHOUX, Madame Gaëlle LENFANT à Monsieur Pierre SPANO, Madame Perrine MEGGIATO à Madame Brigitte BILLOT, Madame Sophie MEYNET DE CACQUERAY à Madame Elisabeth HUARD, Monsieur Stéphane PAOLI à Madame Fabienne VINCENTI, Monsieur Jean-Louis VINCENT à Monsieur Eric CHEVALIER, Madame Karima ZERKANI-RAYNAL à Monsieur Marc FERAUD.

Excusés sans pouvoir:

Madame Françoise TERME.

Secrétaire : Madame Kayané BIANCO

Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE donne lecture du rapport ci-joint.



D.G.A.S Culture Patrimoine Musées et Attractivité Coordination des Musées

Nomenclature: 8.9
Culture

RAPPORT POUR LE CONSEIL MUNICIPAL DU 24 NOVEMBRE 2021

RAPPORTEUR: Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE

Politique Publique: 07-DEVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE

<u>OBJET</u>: DON DE ONZE OEUVRES D'ART DE RENE BEN LISA PAR MADAME FRANCE BERNASCONI - ACCEPTATION DU DON DANS LES COLLECTIONS DU MUSEE DU PAVILLON DE VENDOME- Décision du Conseil

Mes Chers Collègues,

L'enrichissement des collections des musées de la Ville est une des missions essentielles des Musées de France, par le biais d'acquisitions ou de dons d'œuvres d'art. Elles représentent un intérêt particulier afin d'enrichir notre connaissance de l'histoire de notre cité et servir de support à des expositions temporaires ou permanentes.

D'ascendance à la fois kabyle, andalouse et provençale, René Ben Lisa est né à Septèmes-les-Vallons en 1926. En 1942, il suit des cours à l'école des Beaux-Arts de Marseille (section peinture) où il sera nommé professeur de céramique en 1972.

Après une brève carrière de peintre, il se consacre à la céramique à partir de 1947. Cette année-là il installe un premier atelier à Aix-en-Provence, où il crée des faïences décorées dans l'esprit de Vallauris.

En 1961, Ben Lisa s'installe à Puyricard, où il décédera en 1995. Il abandonne la terre de Provence pour le grès tendre, puis le grès dur et la porcelaine. C'est en 1971 qu'il trouve véritablement sa voie, lorsqu'il aborde le grès émaillé cuit au bois à haute température.

Il tourne des pièces de petites dimensions, aux formes sphériques, sur lesquelles il développe, à la manière d'un peintre, des émaux somptueux et chatoyants à base d'oxyde de fer.

Son œuvre se situe aux frontières de la poterie et de la peinture. Il est le premier artiste français de la terre et du feu, auquel ait été consacré un ouvrage d'importance.

Le Musée des Tapisseries a organisé en 2003 une rétrospective de René Ben Lisa, présentant près de quatre-vingt pièces de l'artiste, appartenant majoritairement à des collectionneurs privés des régions aixoise et parisienne ainsi qu'en Suisse, mais aussi aux grandes collections publiques tels que le Musée National des Arts Décoratifs, le Musée National de la Céramique de Sèvres et le Musée de la Faïence de Marseille.

Un catalogue a été édité à cette occasion par la Ville d'Aix-en-Provence, mettant en lumière le travail passionné de toute une vie dévouée à l'art de la terre et du feu.

Suite à cette exposition, la Ville a acquis en 2004, cinq pièces de René Ben Lisa.

Aujourd'hui, Madame Bernasconi nous propose de donner à la Ville onze pièces de sa collection privée, dont trois ont été présentées lors de l'exposition de 2003.

Ainsi, avec cet ensemble de seize pièces de René Ben Lisa, la collection des musées de la Ville d'Aix-en-Provence, représentera le plus grand ensemble dans les collections publiques de France.

Ces œuvres seront intégrées dans les collections du Musée du Pavillon de Vendôme.

En conséquence, je vous demande, Mes Chers Collègues, de bien vouloir :

- **DONNER** un avis favorable à ce don qui vient enrichir les collections du Musée du Pavillon de Vendôme.

DL.2021-897 - DON DE ONZE OEUVRES D'ART DE RENE BEN LISA PAR MADAME FRANCE BERNASCONI - ACCEPTATION DU DON DANS LES COLLECTIONS DU MUSEE DU PAVILLON DE VENDOME-

Présents et représentés : 54
Présents : 36
Abstentions : 0
Non participation : 0
Suffrages Exprimés : 54
Pour : 54
Contre : 0

Ont voté contre

NEANT

Se sont abstenus

NEANT

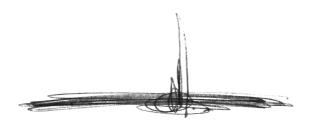
N'ont pas pris part au vote

NEANT

1

Le Conseil Municipal a Adopté à l'unanimité le rapport qui précède. Ont signé Sophie JOISSAINS, Maire Président de séance et les membres du conseil présents :

> L'adjoint ou le conseiller municipal délégué, Madame Amandine JANER



Compte-rendu de la délibération affiché le : 30 novembre 2021 (articles L2121-25 et R 2121-11 du C.G.C.T.)

[«] Toute décision individuelle peut faire l'objet d'un recours devant le Tribunal administratif de Marseille, dans un délai de deux mois à compter de sa notification. Dans ce délai, il peut être présenté un recours gracieux prorogeant le délai de recours contentieux ...»



L'ANNEXE DE LA DELIBERATION RECHERCHEE PEUT ÊTRE CONSULTEE AUPRES DE :

LA DIRECTION DES ASSEMBLEES ET DE LA VIE INSTITUTIONNELLE

HÔTEL DE VILLE 13616 AIX-EN-PROVENCE CEDEX1

DU LUNDI AU VENDREDI, DE 9H00 A 16H00

Courriel: <u>assemblees@mairie-aixenprovence.fr</u>

Téléphone: 04 42 91 90 00