




**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AIX
EN PROVENCE N° DL.2021-600**

Séance publique du

7 mai 2021

**Présidence de Maryse JOISSAINS MASINI
Maire d'Aix-en-Provence**

Accusé de réception en préfecture
Identifiant : 013-211300017-20210507- lmc1193494-DE-1-1
Date de signature : 12/05/2021
Date de réception : mercredi 12 mai 2021
 <p>POUR CERTIFICATION DU CARACTÈRE EXÉCUTOIRE: - ACTE SIGNÉ ✓ - COMPTE RENDU AFFICHÉ ✓ - ACTE TRANSMIS POUR EXERCICE DU CONTRÔLE DE LÉGALITÉ ✓</p>

**OBJET : CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - TARIFS DES DROITS DE SCOLARITÉ ET DE
LOCATION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE - ANNÉE SCOLAIRE 2021/2022**

Le 7 mai 2021 à 14h00, le Conseil Municipal de la Commune d'Aix-en-Provence s'est réuni en session Ordinaire dans l'Amphithéâtre De La Verrière, 10 Rue des allumettes, 13 100 Aix-en-Provence, sur la convocation qui lui a été adressée par Mme Maryse JOISSAINS-MASINI, Maire, le 30/04/2021, conformément aux articles L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales.

Etaient Présents :

Monsieur Jonathan AMIACH, Madame Dominique AUGÉY, Madame Béatrice BENDELE, Monsieur Moussa BENKACI, Madame Kayané BIANCO, Madame Brigitte BILLOT, Madame Odile BONTHOUX, Monsieur Jacques BOUDON, Monsieur Gérard BRAMOULLÉ, Monsieur Pierre-Paul CALENDINI, Madame Joëlle CANUET, Monsieur Rémi CAPEAU, Monsieur Pierre-Emmanuel CASANOVA, Monsieur Eric CHEVALIER, Madame Françoise COURANJOU, Madame Agnès DAURES, Madame Brigitte DEVESA, Madame Sylvaine DI CARO ANTONUCCI, Monsieur Cyril DI MEO, Monsieur Sylvain DIJON, Monsieur Gilles DONATINI, Monsieur Jean-François DUBOST, Monsieur Marc FERAUD, Madame Stéphanie FERNANDEZ, Monsieur Jean-Christophe GRUVEL, Monsieur Sellam HADAOU, Madame Elisabeth HUARD, Madame Claudie HUBERT, Madame Amandine JANER, Madame Sophie JOISSAINS, Madame Maryse JOISSAINS MASINI, Monsieur Salah-Eddine KHOUIEL, Monsieur Philippe KLEIN, Madame Gaëlle LENFANT, Madame Perrine MEGGIATO, Madame Arlette OLLIVIER, Monsieur Stéphane PAOLI, Monsieur Alain PARRA, Monsieur Marc PENA, Madame Anne-Laurence PETEL, Madame Josy PIGNATEL, Madame Laure SCANDOLERA, Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE, Monsieur Pierre SPANO, Monsieur Jules SUSINI, Monsieur Francis TAULAN, Madame Solène TRIVIDIC, Monsieur Jean-Louis VINCENT, Madame Fabienne VINCENTI, Monsieur Michael ZAZOUN, Madame Karima ZERKANI-RAYNAL.

Excusés avec pouvoir donné conformément aux dispositions de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales:

Madame Laurence ANGELETTI à Madame Elisabeth HUARD, Monsieur Laurent DILLINGER à Madame Stéphanie FERNANDEZ, Madame Sophie MEYNET DE CACQUERAY à Monsieur Philippe KLEIN.

Excusés sans pouvoir :

Madame Françoise TERME.

Secrétaire : Madame Kayané BIANCO

Madame Sophie JOISSAINS donne lecture du rapport ci-joint.



D.G.A.S Culture Patrimoine Musées
et Attractivité
Conservatoire Darius Milhaud

RAPPORT POUR
LE CONSEIL MUNICIPAL
DU 7 MAI 2021

Nomenclature : 8.9
Culture

RAPPORTEUR : Madame Sophie JOISSAINS

Politique Publique : 07-DEVELOPPEMENT CULTUREL ET ARTISTIQUE

OBJET : CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - TARIFS DES DROITS DE SCOLARITÉ ET DE LOCATION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE - ANNÉE SCOLAIRE 2021/2022- Décision du Conseil

Mes Chers Collègues,

La grille des tarifs des droits de scolarité et des locations d'instruments de musique du Conservatoire Darius Milhaud pour l'année scolaire 2021/2022 est présentée comme chaque année sous forme d'un tableau dans lequel apparaissent, en fonction des niveaux d'études dans l'établissement, de la formule choisie et du lieu de résidence, les différents tarifs applicables. Compte tenu du contexte sanitaire actuel, les modalités de tenue d'un certain nombre de cours ou d'ateliers ont dû être adaptées (cours en visio, dédoublement des cours pour limiter le nombre de participants, suppression de certains cours, ...). Il ne paraît donc pas judicieux de proposer une augmentation des tarifs cette année.

A - Droits d'inscription :

Tout élève suivant un enseignement au sein du Conservatoire doit être inscrit et s'acquitter des frais de scolarité.

Pour l'année scolaire 2021/2022, les tarifs (Annexe 1) restent à l'identique par rapport à l'année passée.

B - Catégories d'élèves et d'enseignants exonérés des droits d'inscription :

Conformément aux textes nationaux en vigueur, les élèves des CHAM et des CHAD (Classes à Horaires Aménagés Musique et Danse) sont dispensés de redevance.

Les élèves inscrits en ateliers périscolaires danse dans le cadre du « P.O.I.V.R.E » (Plan Organisant les Interventions de la Ville pour les Rythmes Éducatifs), de l'atelier danse du collège du Jas de Bouffan et du « Parcours Danse », et en ateliers musique « Orchestre à l'école » sont dispensés de redevance.

Il est également proposé de reconduire le dispositif social antérieur permettant de dégrever de 25%, 50%, 75% ou 100% les familles qui peuvent justifier de difficultés financières, sur dossier examiné par une commission spécifique.

C - Formation des enseignants :

Les enseignants du Conservatoire qui suivent des cours dans une autre discipline que celles qu'ils enseignent seront inscrits dans le cadre du plan de formation de l'année en cours, sous réserve de l'arbitrage réalisé par le Service Formation en fonction des priorités émises par la Collectivité.

D – Location des instruments de musique :

Le Conservatoire possède un parc instrumental qu'elle met à la disposition des élèves qui en font la demande contre le versement d'une redevance (Annexe 1).

Cette location est annuelle, du 1er octobre de l'année N au 30 septembre de l'année N+1, mais elle peut être mensuelle de manière exceptionnelle, en fonction de la situation personnelle de l'élève et avec l'aval de la direction.

Cette location donne lieu à l'établissement d'une convention entre la Ville et l'emprunteur (Annexe 2) détaillant les différentes obligations de chaque partie. Dans son article 5, la Ville insiste sur les modalités de remplacement de l'instrument lorsque ce dernier n'est pas rendu ou rendu défectueux. Un barème est fourni avec la convention pour justifier la somme qui sera réclamée à l'emprunteur si ce cas venait à se présenter.

C'est pourquoi, je vous demande, Mes Chers Collègues, de bien vouloir :

- **ADOPTER** la grille des tarifs des droits de scolarité applicables aux élèves du Conservatoire;
- **ADOPTER** les tarifs de locations d'instruments de musique ;
- **ADOPTER** la grille de valeur de remplacement des instruments à verser en cas de non restitution ;

- **DIRE** que le dispositif social permettant d'exonérer partiellement ou totalement les familles en difficulté financière est reconduit ;
- **DIRE** que les élèves inscrits en CHAM, CHAD, ateliers périscolaires dans le cadre du « P.O.I.V.R.E », « Atelier danse », « Parcours Danse » et « Orchestre à l'École » sont exonérés de redevance ;
- **DIRE** que les enseignants du Conservatoire qui suivent des cours dans une autre discipline que celles qu'ils enseignent pourront être inscrits dans le cadre du plan de formation de la collectivité ;
- **AUTORISER** Monsieur le Trésorier Principal d'Aix-Municipale à faire recettes des sommes correspondantes

DL.2021-600 - CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD - TARIFS DES DROITS DE SCOLARITÉ
ET DE LOCATION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE - ANNÉE SCOLAIRE 2021/2022-

Présents et représentés	: 54
Présents	: 51
Abstentions	: 0
Non participation	: 0
Suffrages Exprimés	: 54
Pour	: 54
Contre	: 0

Ont voté contre

NEANT

Se sont abstenus

NEANT

N'ont pas pris part au vote

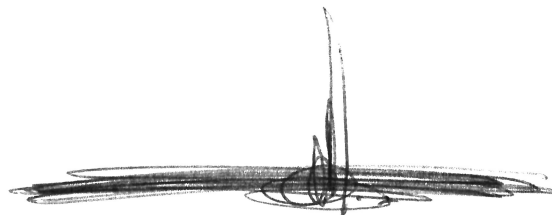
NEANT

Le Conseil Municipal a Adopté à l'unanimité
le rapport qui précède.

Ont signé Maryse JOISSAINS MASINI, Maire

Président de séance et les membres du conseil présents :

L'adjoint ou le conseiller municipal délégué,
Madame Amandine JANER



1 « Toute décision individuelle peut faire l'objet d'un recours devant le Tribunal administratif de Marseille, dans un délai de deux mois à compter de sa notification. Dans ce délai, il peut être présenté un recours gracieux prorogeant le délai de recours contentieux ...»

**DGAS Culture Patrimoine Musées et Attractivité
CONSERVATOIRE DARIUS MILHAUD
CONSERVATOIRE A RAYONNEMENT REGIONAL**

TARIFS DES DROITS DE SCOLARITE 2021-2022				
NIVEAU	Résident Territoire du Pays d'Aix		Résident Hors Territoire du Pays d'Aix	
	CURSUS OU ATELIER		CURSUS	ATELIER
INITIAL 1^{ère} PERSONNE	135		270	135
2 ^{ème} PERSONNE -25%	105		210	105
3 ^{ème} PERSONNE -50%	70		140	70
4 ^{ème} PERSONNE	GRATUIT			
CYCLE 1 1^{ère} PERSONNE	205		410	205
2 ^{ème} PERSONNE -25%	155		310	155
3 ^{ème} PERSONNE -50%	105		210	105
4 ^{ème} PERSONNE	GRATUIT			
CYCLE 2 ET CYCLE 2 COURT 1^{ère} PERSONNE	270		540	270
2 ^{ème} PERSONNE -25%	200		400	200
3 ^{ème} PERSONNE -50%	135		270	135
4 ^{ème} PERSONNE	GRATUIT			
CYCLE 3 ET EXCELLENCE AMATEUR 1^{ère} PERSONNE	310		620	310
2 ^{ème} PERSONNE -25%	235		470	235
3 ^{ème} PERSONNE -50%	155		310	155
4 ^{ème} PERSONNE	GRATUIT			
CYCLE SPECIALISE, PERFECTIONNEMENT et CPES Musique 1^{ère} PERSONNE	415			
2 ^{ème} PERSONNE -25%	310			
3 ^{ème} PERSONNE -50%	210			
4 ^{ème} PERSONNE	GRATUIT			
CYCLE SPECIALISE et CPES Art dramatique	318			
DISCIPLINE SUPPLEMENTAIRE INDIVIDUELLE (INSTRUMENTALE, VOCALE OU CHOREGRAPHIQUE, GMAO) QUEL QU'EN SOIT LE NOMBRE. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	85		170	
DISCIPLINE SUPPLEMENTAIRE COLLECTIVE (MUSIQUE DE CHAMBRE, ORCHESTRE), DISCIPLINE ERUDITION (HISTOIRE DE LA MUSIQUE, HARMONIE, ANALYSE, FUGUE, CONTREPOINT) QUEL QU'EN SOIT LE NOMBRE. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	GRATUIT SI INSCRIT EN CURSUS PAR AILLEURS	85 SI INSCRIT EN AUDITEUR HORS CURSUS PAR AILLEURS	GRATUIT SI INSCRIT EN CURSUS PAR AILLEURS	85 SI INSCRIT EN AUDITEUR HORS CURSUS PAR AILLEURS
ELEVE ASSOCIE. PRATIQUE COLLECTIVE UNIQUEMENT, HORS CURSUS UNIQUEMENT. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	70			
AUDITEUR HORS CURSUS. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	270			
WEEK END MUSIQUE ANCIENNE. HORS CURSUS. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	315			
CONCOURS D'ENTREE. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	20			

TARIFS DE LOCATION D'INSTRUMENT	
LOCATION ANNUELLE (DU 1^{er} OCTOBRE AU 30 SEPTEMBRE) D'UN INSTRUMENT "PETITE MAIN". VOIR LA LISTE. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	115
LOCATION ANNUELLE (DU 1^{er} OCTOBRE AU 30 SEPTEMBRE) D'UN INSTRUMENT ADULTE. VOIR LISTE DETAILLEE. PAS DE DEGRESSIVITE FAMILIALE	230
EN CAS DE PERTE OU DE DETERIORATION, LE LOUEUR S'ENGAGE PAR CONVENTION A VERSER A LA VILLE UNE SOMME EQUIVALENTE A LA VALEUR DE REMPLACEMENT DU-DIT INSTRUMENT. 3 GROUPES DE VALEUR ONT ÉTÉ CONSTITUÉS : 2 000€, 4 000€, 6 000€. POUR PLUS DE DETAIL CONSULTER LE MODELE DE CONVENTION DISPONIBLE AUPRES DU REGISSEUR DE RECETTES.	
L'ORDRE D'AINESSE S'APPLIQUE AUX MEMBRES D'UN MEME FOYER FISCAL POUR LE CALCUL DE LA DEGRESSIVITE. MAIS LES PERSONNES INSCRITES DANS DES FORMULES HORS CURSUS (ELEVE ASSOCIE, WEEK-END MUSIQUE ANCIENNE, ETC.) ET/OU EN CLASSE A HORAIRE AMENAGE (DANSE, MUSIQUE, VOCAL) SONT EXCLUES DE FACTO DE CET ORDRE ET NE BENEFICIENT PAS DE LA DEGRESSIVITE.	



AIX en PROVENCE
LA VILLE

Direction Générale Adjointe des Services
Culture Patrimoine Musées et Attractivité
Conservatoire Darius Milhaud

CADRE RÉSERVÉ A L'ADMINISTRATION

CONVENTION DE PRÊT D'INSTRUMENT DE MUSIQUE
SAISON 2021/2022

ENTRE

La Ville d'Aix-en-Provence, représentée par son Adjointe en exercice, Madame Sophie JOISSAINS, agissant au nom et pour le compte de ladite Ville en vertu de l'Arrêté N° A.2020-1244 du 29/07/2020 , **ci-après dénommée la Ville**,

D'une part,

ET

NOM	
PRENOM	
ADRESSE	
MAIL	
TELEPHONE	

agissant pour le compte de l'élève mineur :

NOM	
PRENOM	

ci-après dénommé l'emprunteur,

D'autre part,

ARTICLE 1 : DÉFINITION DE L'INSTRUMENT, OBJET DU PRÊT

L'emprunteur reconnaît, par la présente convention, le prêt de l'instrument suivant :

Type d'instrument :
Référence de l'instrument :

Cet instrument a été remis en bon état de fonctionnement.
Il convient néanmoins de préciser, le cas échéant, les éléments suivants concernant l'état général de l'instrument :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ARTICLE 2: DURÉE DU PRÊT

Le prêt est consenti pour une des périodes suivante :
du au 30 septembre 2022.
du au

ARTICLE 3 : OBLIGATIONS DE L'EMPRUNTEUR

L'emprunteur est tenu de restituer l'instrument et ses accessoires sur rendez-vous au plus tard le 30 septembre 2022.

L'attention de l'emprunteur est attirée particulièrement sur la nécessité de rendre cet instrument en parfait état d'entretien et de conservation.

L'entretien courant sera à sa charge tout au long de l'année et il lui sera réclamé, au terme de la présente convention, un certificat d'entretien d'un facteur d'instrument agréé.

L'emprunteur doit obligatoirement fournir une copie de la police d'assurance souscrite contre le vol, la perte, la détérioration, la destruction ou la non restitution de l'instrument.

ARTICLE 4 : MONTANT DE LA LOCATION

En application des dispositions de la délibération **n°2021-** du Conseil Municipal du 23/04/21, précisant notamment le coût de la location des instruments selon le barème ci-après :

- Location annuelle d'un instrument petite main : 115 €
- Location annuelle d'un instrument grande main : 230 €



L'identification des instruments dans l'une ou l'autre des catégories a été fixée par la délibération précitée (Annexe 1).

Ainsi, le présent prêt est consenti, moyennant le règlement du montant de la location fixé à :

ARTICLE 5 : COÛT DE REMPLACEMENT DE L'INSTRUMENT

En cas de perte, de détérioration, de destruction ou de non restitution de l'instrument, l'emprunteur s'engage à verser une somme pour le remplacement de l'instrument selon le positionnement de l'instrument dans l'un des trois groupes précisés dans le tableau annexé à la présente convention (Annexe 2).

Dans le cas où le remboursement ne serait pas effectué, des poursuites par voie de justice seront systématiquement engagées.

ARTICLE 6 : RÉSILIATION

Dès la deuxième année de location, la Direction du Conservatoire à Rayonnement Régional Darius Milhaud d'Aix en Provence peut, à tout moment, dénoncer la convention et exiger la restitution de l'instrument et de ses accessoires en raison des nécessités du service ou pour motif d'indiscipline.

Document établi en 2 exemplaires originaux

Fait à Aix-en Provence, le

Jean-Philippe DAMBREVILLE Directeur Du Conservatoire Darius Milhaud	Philippe PINTORE Directeur Général Adjoint des Services Culture, Patrimoine, Musées et Attractivité	Bernard MAGNAN Directeur Général des Services
L'Emprunteur	Sophie JOISSAINS Adjointe déléguée au Conservatoire	

ANNEXE 1

INSTRUMENTS PETITES MAINS	
VIOLON 1/8 VIOLON 1/4 VIOLON 1/2 VIOLON 3/4 ALTO 1/4 ALTO 1/2 ALTO 3/4 VIOLONCELLE 1/8 VIOLONCELLE 1/4 VIOLONCELLE 1/2 PETITS ACCORDEONS CONTREBASSE 1/8 CONTREBASSE 1/4 CONTREBASSE 1/2 CONTREBASSE 3/4	GITARE 1/2 GITARE 3/4 HARPE CELTIQUE PETITS ACCORDEONS HAUTBOIS SANS CLE CLARINETTE BAMBOU BASSON QUINTE TROMBONE JUNIOR COR JUNIOR TUBA JUNIOR SAXHORN JUNIOR SAXOPHONE RECOURBE ARBITER

INSTRUMENTS GRANDES MAINS
TOUS LES AUTRES

ANNEXE 2

2 000 €	4 000 €	6 000 €
TOUS VIOLONS TOUS ALTOS TOUS VIOLONCELLES HARPE CELTIQUE FLUTE TRA VERSIERE UT CLARINETTE COR TROMPETTE TROMBONE SAXOPHONE ARBITER PETITS ACCORDEONS DESSUS DE VIOLE	TOUTES CONTREBASSES FLUTE TRA VERSIERE EN SOL HAUTBOIS COR DE BASSET BASSON Français SAXOPHONE ALTO SAXOPHONE TENOR GRANDS ACCORDEONS BASSE DE VIOLE VIOLE TENOR	GRANDE HARPE FLUTE TRA VERSIERE BASSE COR ANGLAIS CLARINETTE BASSE BASSON ALLEMAND CONTREBASSON TUBA SAXHORN SAXOPHONE BARYTON SAXOPHONE BASSE CLARINETTE MI BEMOL