




**EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS  
DU CONSEIL MUNICIPAL DE LA VILLE D'AIX  
EN PROVENCE N° DL.2019-661**

**Séance publique du**

**16 décembre 2019**

**Présidence de Maryse JOISSAINS MASINI  
Maire d'Aix-en-Provence Vice-Président de la  
Métropole Aix-Marseille-Provence Président du  
Conseil de Territoire du Pays d'aix**

Accusé de réception en préfecture
Identifiant : 013-211300017-20191216- lmc1167035-DE-1-1
Date de signature : 19/12/2019
Date de réception : jeudi 19 décembre 2019
 <p>POUR CERTIFICATION DU CARACTÈRE EXÉCUTOIRE: - ACTE SIGNÉ ✓ - COMPTE RENDU AFFICHÉ ✓ - ACTE TRANSMIS POUR EXERCICE DU CONTRÔLE DE LÉGALITÉ ✓</p>

**OBJET : BILAN ANNUEL DES ACTIVITES DE MEDIATION 2019**

Le 16 décembre 2019 à 10h30, le Conseil Municipal de la Commune d'Aix-en-Provence s'est réuni en session Ordinaire dans la salle de ses délibérations, à l'Hôtel-de-Ville, sur la convocation qui lui a été adressée par Mme Maryse JOISSAINS-MASINI, Maire, le 10/12/2019, conformément aux articles L 2121-10 et L 2121-12 du Code Général des Collectivités Territoriales.

**Etaient Présents :**

Monsieur Jacques AGOPIAN, Madame Dominique AUGÉY, Madame Abbassia BACHI, Monsieur Edouard BALDO, Monsieur Moussa BENKACI, Madame Charlotte BENON, Madame Odile BONTHOUX, Monsieur Jacques BOUDON, Monsieur Jean BOULHOL, Monsieur Jean-Pierre BOUVET, Monsieur Gérard BRAMOULLÉ, Madame Danièle BRUNET, Monsieur Lucien-Alexandre CASTRONOVO, Monsieur Maurice CHAZEAU, Eric CHEVALIER, Madame Noëlle CICCOLINI-JOUFFRET, Monsieur Philippe DE SAINTDO, Monsieur Gerard DELOCHE, Madame Brigitte DEVESA, Madame Sylvaine DI CARO, Monsieur Sylvain DIJON, Monsieur Gilles DONATINI, Madame Michele EINAUDI, Monsieur Alexandre GALLESE, Monsieur Hervé GUERRERA, Madame Muriel HERNANDEZ, Madame Sophie JOISSAINS, Madame Maryse JOISSAINS MASINI, Madame Reine MERGER, Mme Arlette OLLIVIER, Monsieur Stéphane PAOLI, Madame Liliane PIERRON, Monsieur Jean-Jacques POLITANO, Monsieur Christian ROLANDO, Madame Danielle SANTAMARIA, Madame Marie-Pierre SICARD - DESNUELLE, Madame Catherine SILVESTRE, Madame Josyane SOLARI, Monsieur Jules SUSINI, Monsieur Francis TAULAN, Madame Françoise TERME, Monsieur Michael ZAZOUN, Madame Karima ZERKANI-RAYNAL.

**Excusés avec pouvoir donné conformément aux dispositions de l'article L 2121-20 du Code Général des Collectivités Territoriales:**

Monsieur Ravi ANDRE à Madame Danielle SANTAMARIA, Madame Patricia BORRICAND à Mme Arlette OLLIVIER, Monsieur Raoul BOYER à Monsieur Francis TAULAN, Madame Charlotte DE BUSSCHERE à Monsieur Edouard BALDO, Monsieur Laurent DILLINGER à Eric CHEVALIER, Madame Souad HAMMAL à Monsieur Hervé GUERRERA, Madame Coralie JAUSSAUD à Monsieur Gerard DELOCHE, Madame Gaelle LENFANT à Madame Noëlle CICCOLINI-JOUFFRET, Madame Irène MALAUZAT à Monsieur Philippe DE SAINTDO, Monsieur Jean-Marc PERRIN à Madame Danièle BRUNET.

**Excusés sans pouvoir :**

Monsieur Claude MAINA, Madame Catherine ROUVIER.  
Secrétaire : Jean Boulhol

Monsieur Jacques BOUDON donne lecture du rapport ci-joint.



DIRECTION GENERALE DES  
SERVICES TECHNIQUES  
D.G.S.T Adjoint Bâtiments & Grands  
équipements

RAPPORT POUR  
LE CONSEIL MUNICIPAL  
DU 16 DÉCEMBRE 2019

-----

**Nomenclature : 8.9**  
Culture

**RAPPORTEUR** : Monsieur Jacques BOUDON

**Politique Publique : 08-VALORISATION DU PATRIMOINE**

**OBJET** : BILAN ANNUEL DES ACTIVITES DE MEDIATION 2019- Information du Conseil

Mes chers Collègues,

En 2019, la Direction Archéologie et Muséum a engagé la construction d'un programme de médiation commun aux grandes deux entités qui la composent, en complément des actions qu'elles mènent en propre, de manière à améliorer la lisibilité de ces activités de médiation.

Outre les grands événements nationaux tels les Fêtes de la Science et de la Nature ou les Journées Européennes du Patrimoine, pour la seconde année, elle s'est par ailleurs associée aux manifestations pilotées par d'autres services municipaux (Centre d'Information des Familles ; Direction Jeunesse) en vue de faire connaître au public aixois le plus large (scolaires, familles...) la diversité des offres culturelles, pédagogiques et patrimoniales de la Ville (Fête des centres aérés ; Quinzaine de la Famille).

Le Muséum a pour sa part été coorganisateur de l'événement qu'a constitué l'accueil, à Aix-en-Provence, du congrès de l'Association Paléontologique française, auquel ont participé 92 chercheurs venus de France, mais aussi de Suisse et de Belgique.

Sur l'exercice 2019, ce sont ainsi 12 371 personnes qui ont bénéficié de ces actions de médiation, parmi lesquelles 5 002 enfants qui constituent une cible privilégiée. 3 939 de ces enfants ont été accueillis dans le cadre scolaire, en lien avec leurs enseignants.

Ces actions ont été l'occasion de poursuivre des partenariats anciens et d'en construire de nouveaux avec des organismes et institutions divers tel le Centre hospitalier du Pays d'Aix par exemple.

Le rapport qui vous est ici présenté fait un bilan de cette activité de médiation qui répond à l'attente des Aixois et soutient les objectifs de la Ville : transmettre et faire partager les connaissances ; créer du lien social.

Je vous demande, mes chers Collègues, de bien vouloir :

- **PRENDRE ACTE** du présent rapport.

Le Conseil Municipal a pris connaissance du présent rapport et le convertit en délibération. Ont signé

Maryse JOISSAINS MASINI, Maire

Président de séance et les membres du conseil présents :

L'adjoint délégué,  
Reine MERGER



Compte-rendu de la délibération affiché le : 19/12/2019  
(articles L2121-25 et R 2121-11 du C.G.C.T.)

1

---

1 « Toute décision individuelle peut faire l'objet d'un recours devant le Tribunal administratif de Marseille, dans un délai de deux mois à compter de sa notification. Dans ce délai, il peut être présenté un recours gracieux prorogeant le délai de recours contentieux ...»





Muséum

Archéologie

*Bilan*  
*des activités*  
*de médiation*  
**2019**



Direction Archéologie et Muséum  
Direction des Services Techniques Adjointe –  
Bâtiments & Grands Equipements





# Edito

Avec l'animation de **32 journées** durant lesquelles près de 200 activités ont été offertes aux **12 371 visiteurs** accueillis, dont près de **5 002 enfants**, l'activité de médiation de la Direction Archéologie et Muséum durant l'année 2019 peut être considérée comme dynamique.

Elle s'avère aussi relativement bien répartie sur l'année. Si les manifestations nationales et locales sont concentrées sur une période allant de mai à novembre, les visites, les ateliers pédagogiques et les conférences se déroulent, quant à eux, toute l'année, garantissant ainsi une offre culturelle régulière aux Aixois.

Dans la continuité des missions qu'ils remplissaient au sein du Muséum, du temps où ce dernier était ouvert au public, ce sont les agents du Muséum qui sont les plus impliqués dans la médiation pour lequel ils ont acquis une compétence reconnue et construit un réseau important, tant régional qu'au sein même de la ville. L'équipe du Muséum assure en particulier le pilotage de deux grandes manifestations nationales (Fêtes de la Nature et de la Science) dont il est le référent et qui sont devenues des rendez-vous bien identifiés et prisés des Aixois.

Forte de l'expérience acquise à l'occasion des fouilles des places Verdun-Prêcheurs, et en dépit de sa charge opérationnelle, l'équipe archéologique maintient, elle aussi, une activité de médiation variée, que le Muséum soutient, grâce à une étroite collaboration facilitée par la réunion des deux pôles au sein de la même direction.

L'émergence du concept de « **Jardin des Sciences** » devrait à l'avenir conforter cette politique conjuguant de transmission des savoirs et d'offres ludiques, dont nous sommes bien conscients qu'elle doit encore être diversifiée et intensifiée, en renforçant notamment les liens avec les autres organismes aixois œuvrant dans le domaine scientifique.

L'analyse ici faite des moyens investis dans l'actuelle politique de médiation doit servir à mieux apprécier les forces qu'il sera nécessaire de réunir pour assurer, dans les années à venir, - au fil desquelles se profile la réémergence d'un équipement muséal défait-, une équipe de médiation en capacité de rendre compte des compétences scientifiques, patrimoniales et, plus largement culturelles, de la ville, des savoirs accumulés au gré de plusieurs décennies de recherche et des collections patiemment réunies, qui constituent une richesse encore trop inconnue du public.





Naturelle  
Als en Provence

# *Sommaire*

## **Les partenaires**

## **Les lieux investis**

## **Les publics ciblés**

## **Les actions proposées**

- **Les événements culturels et patrimoniaux à caractère national**
- **Les événements culturels et patrimoniaux à caractère local**
- **Les événements exceptionnels**
- **Les expositions**
- **Les conférences**
- **Les visites guidées**
- **Les ateliers pédagogiques**

## **Le budget**

## **La mobilisation des personnels**

# Les partenaires

Direction de la Culture  
Direction des Espaces verts  
Direction Information Communication Protocole  
Événementiel  
Direction des Activités Périscolaires  
Direction Jeunesse, Petite Enfance, Enfance  
Direction des Musées  
Direction du Patrimoine

Office de Tourisme du Pays d'Aix  
Centre hospitalier du Pays d'Aix  
Aix-Marseille-Université (AMU) : UTL, MMSH,  
IMBE, CEREGE, IRSTEA, ODS, OSU-Pythéas, IN-  
SERM, CNRS  
ITER Organisation  
Cli Cadarache  
AtmoSud  
Réseau Culture Science PACA  
AGSE (Association des Géologues du Sud-Est)  
APF (Association Paléontologique Française)  
Réserve Naturelle de la Sainte-Victoire (Conseil  
Départemental des Bouches-du-Rhône)  
CPIE du Pays d'Aix  
Territoire du Pays d'Aix  
SEMEPA  
Etablissement Français du Sang (EFS)  
ESAIP école d'ingénieurs - CERADE  
The Theatre Academy  
Agence MUSEO  
Centre Inter-âge de la mairie de Sainte-Tulle  
Collectif des Architectes Aixois

Fils et soies  
Club Probus  
Couvent des Oblats  
Association des Ingénieurs de Collectivité territo-  
riale - CNFPT  
Centres sociaux du Château de l'Horloge et des  
Amandiers  
Les Sentiers de la Connaissance (Allauch)  
Muséum d'histoire naturelle départemental du Var  
(Toulon)  
Muséum d'histoire naturelle de Marseille  
Maison Jean Vilar (Avignon)  
Puits de science (Gardanne)  
Médiathèque de Châteauneuf-les-Martigues  
Société Linnéenne de Provence  
Office de Tourisme d'Istres  
Association LPO pays d'Aix  
Association des parents d'élève de l'école du Sacré  
Chœur  
Association des Petits Débrouillards PACA  
Association des Amis du Muséum d'Histoire Natu-  
relle d'Aix-en-Provence  
Association des vignerons de la Sainte-Victoire  
Association des Amis de la Méjanas  
Association des amis du musée Granet  
Association mycologique aixoise  
Association du planétarium Peiresc  
Association E4 (Expertise Ecologique, Education à  
l'Environnement  
Association A.R.B.R.E.S.  
Association ESOPE 21



# Les lieux investis

## A AIX-EN-PROVENCE

Cité du Livre

Parc Saint-Mitre : Bastide et Théâtre Nō, parc

Villa Clair-Matin : salle Gassendi, planétarium

Peiresc

Centre de conservation et d'Etude du Muséum,  
quartier de Barida

Centre de conservation et d'Etude de la Direction  
Archéologie, quartier de Barida

Amphithéâtre du collège Campra

Atelier Cézanne

Musée du Vieil Aix

Siège de la SEMEPA

Technopole de l'Environnement Arbois Méditer-  
ranée (Arbois)

Office de Tourisme

Ecole du Sacré Chœur

Ancien Collège des Prêcheurs, place des Prêcheurs

Chapelle des Oblats

## DANS LES BOUCHES-DU-RHÔNE

Château Ferry-Lacombe (Trets)

Ecole primaire Jean Moulin (Trets)

Puits Yvon Morandat (Gardanne)

Office de Tourisme (Istres)

Lycée Arthur Rimbaud (Istres)

Maison Sainte-Victoire (Saint-Antonin)

Espace François Mitterrand (Allauch)

Médiathèque (Châteauneuf-les-Martigues)

Musée de la mine (Gréasque)

Ecole primaire Henri Barnier (Marseille)

## DANS DES DÉPARTEMENTS LIMITROPHES

Collège Yves Montand à Vinon-sur-Verdon (04)

Centre Inter-âge de la mairie de Sainte-Tulle (04)

Maison Jean Vilar à Avignon (84)

Salle polyvalente de Cruzy (34)

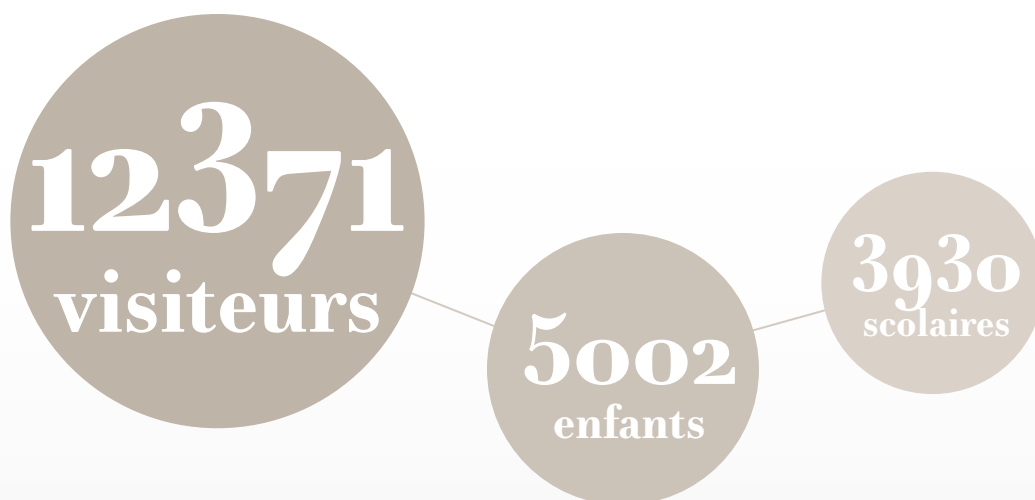
## Les actions proposées

Les actions proposées ont permis d'offrir au public :



## Les publics ciblés

Toutes les tranches d'âge ainsi que tous les types de public sont représentés (enfants, scolaires, étudiants, grand public, professionnels).





*les  
événements  
culturels et patrimoniaux  
à caractère national*





## La Nuit européenne des musées

(18 mai 2019)

Bien que privé de structure muséale, le Muséum continue de participer à cette manifestation en proposant des visites et des médiations dans d'autres musées de la ville. Ainsi pour cette édition, une visite du Musée du Vieil Aix appelée *Ballade dans l'espace-temps* a permis au public de découvrir les roches qui ont servi à la construction de cet hôtel particulier et de comprendre quand et dans quelles conditions elles se sont formées.

Une médiation était également proposée à l'atelier Cézanne pour retracer l'histoire géologique de la montagne Sainte-Victoire à travers un tableau de Paul Cézanne.

**Pilotage :** Direction des Musées

**Public ciblé :** tout public

**Lieux :** Atelier Cézanne – Musée du Vieil Aix-en-Provence

**Nombre de visiteurs :** 45 à 50

**Actions :** 1 visite commentée ; 1 étude d'une œuvre.



## La Fête de la nature

(24 et 25 mai 2019)

C'est la 10ème année que le Muséum d'Histoire Naturelle organise cette manifestation au sein du parc Saint-Mitre. Elle a pour objectif de sensibiliser le public sur la biodiversité à travers divers ateliers pédagogiques et des visites guidées sur la faune et la flore du parc.

**Pilotage :** Muséum d'Histoire Naturelle

**Public ciblé :** scolaires - tout public

**Lieux :** Parcs Saint-Mitre et Clair-Matin -  
Planétarium Peiresec – salle Gassendi

**Nombre de visiteurs :** 1 575 visiteurs dont 659 scolaires

**Actions :** 12 ateliers ; 1 chasse aux araignées ;  
1 balade botanique ; 1 conférence ; des improvisations théâtrales ; 1 séance de planétarium

# Les Journées européennes du Patrimoine

(21-22 septembre 2019)

Partie prenante de ce grand moment patrimonial depuis 1991, La Direction Archéologie a organisé avec le Centre hospitalier du Pays d'Aix une manifestation centrée sur les nouveaux équipements de l'hôpital et les recherches archéologiques motivées par leur réalisation en 2016 et 2018 (2 conférences, une exposition, 2 ateliers pour enfants et des visites guidées). Le Muséum a, quant à lui, proposé deux parcours, historique et botanique, du parc Saint-Mitre, accompagnés d'une exposition de croquis représentant différents lieux du parc (la serre, le théâtre Nô, la bastide, les arbres) faits par des amateurs.

**Pilotage :** Direction Archéologie et Muséum et Centre hospitalier du Pays d'Aix

**Public ciblé :** tout public

**Lieux :** Centre hospitalier du Pays d'Aix, parc Saint-Mitre, Théâtre Nô,

**Nombre de visiteurs :** 787 (172 au parc Saint-Mitre et 615 à l'hôpital)

**Type d'actions :** visites guidées - expositions - ateliers pédagogiques - conférences

**JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2019 À L'HÔPITAL D'AIX**

**Le patrimoine, écrin de la modernité**  
La Direction Archéologie et Muséum de la ville d'Aix-en-Provence et le Centre Hospitalier du Pays d'Aix vous proposent une plongée inédite dans l'histoire de l'hôpital à l'occasion des Journées européennes du Patrimoine 2019.

- **Conférence « Il était une voie romaine, sous l'hôpital... »**  
Samedi 21 septembre à 15h30, Auditorium de l'Hôpital  
Présentation des découvertes archéologiques réalisées en 2016 et 2018 dans le cadre des travaux de reconstruction de l'établissement hospitalier.  
Intervenants : Ariane Agabou, responsable d'opération DAMVA. Entrée, sans réservation.
- **Exposition « Hôpital d'Aix : de l'Antiquité à demain »**  
Samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 10h à 18h.  
Dans le grand hall d'entrée de l'Hôpital
- **Ateliers pour enfants « Initiation à l'archéologie et à l'architecture »**  
Samedi 21 et dimanche 22 septembre, de 10h à 18h.  
Dans le grand hall d'entrée de l'Hôpital.  
Sans réservation.
- **« Visites guidées »**  
Samedi 21 et dimanche 22 septembre.  
Horaires : 10h, 14h et 17h. Durée : 1h.  
Sur réservation par mail à : [communication@ch-aix.fr](mailto:communication@ch-aix.fr)

La visite sera l'occasion de découvrir en avant première le nouveau bâtiment d'hospitalisation de l'hôpital, fruit d'une reconstruction globale du site, évaluée à 71,5 M et co-financée avec l'Etat et la Métropole, dont 30 M engagés par le conseil communautaire dès 2015. Le nouveau bâtiment de 14 000 m<sup>2</sup>, qui ouvrira le 20 janvier 2020, comprendra quatre niveaux et un sous-sol.

Les recherches archéologiques réalisées en amont des travaux de reconstruction de l'établissement hospitalier, en 2016 et 2018, ont précisé l'occupation des lieux avec la découverte, à 200 m au nord de la cité romaine, d'une voie dont l'actuelle avenue Philippe-Solari serait l'héritière. Un ancien funéraire et deux bûchers crématoires confirment la présence d'une nécropole. Les vestiges ne sont plus visibles.

**Nous vous attendons nombreux !**

Et retrouvez-nous sur la page Facebook de l'événement @hopitalaixpertuis et sur #aixmeville





## Fête de la Science

*(4 au 6 octobre 2019)*

Le Muséum organise le village des sciences tous les ans et, depuis 2016, ce village est implanté au parc Saint-Mitre. La manifestation au niveau régional est coordonnée par l'association des Petits Débrouillards. Le but de cet événement est de rendre la science accessible au plus grand nombre, petits et grands, hommes et femmes, à travers des ateliers pédagogiques proposés par divers partenaires. Cette année la direction Archéologie s'est associée à la manifestation.

**Pilotage :** Muséum d'Histoire Naturelle

**Public ciblé :** scolaires - tout public

**Lieu :** Parc Saint-Mitre – salle Gassendi – Planétarium Peirese

**Nombre de visiteurs :** 5 710 dont 872 scolaires

**Types d'actions :** 15 ateliers - 1 jeu de piste - 1 exposition - 1 séance au planétarium

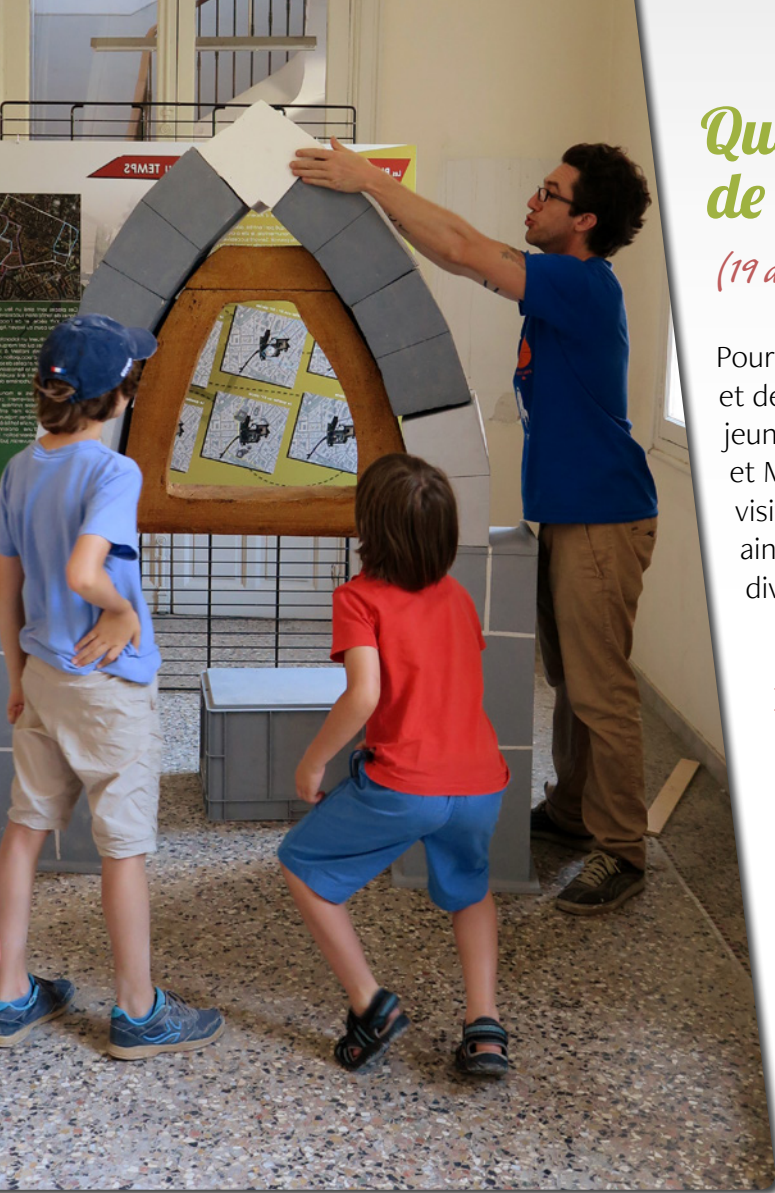




*les  
événements  
culturels et patrimoniaux  
à caractère local*







## Quinzaine de la famille et de la jeunesse

(19 au 29 mars 2019)

Pour cette 4<sup>ème</sup> édition, les deux semaines d'animations et de rencontres ont valorisé les actions destinées aux jeunes Aixois et à leur famille. La Direction Archéologie et Muséum a proposé des ateliers ludiques et des visites de ses deux centres de conservation et d'étude, ainsi qu'une conférence afin de présenter un panel des diverses activités de ses agents.

**Pilotage :** Direction Jeunesse, Petite Enfance, Enfance

**Public ciblé :** Jeune public – Famille – Adultes

**Lieux :** CIF (Centre d'Information Famille) – salle Gassendi (parc Villa Clair-Matin) – centres de conservation et d'étude Archéologie et Muséum, à Barida.

**Nombre de visiteurs :** 51 (29 pour le Muséum ; 22 pour l'Archéologie)

**Actions :** 9 ateliers – 1 conférence







## *Journée des centres aérés*

*(11 juillet 2019)*

Pour sa 2ème édition, cette journée qui se veut festive a mis à l'honneur les structures d'éducation populaire de la ville d'Aix-en-Provence. Pour la seconde fois, la Direction Archéologie et Muséum y a activement participé en proposant à des enfants de 5 à 12 ans des ateliers autour des dinosaures et de l'archéologie avec notamment une initiation à la fouille.

**Pilotage :** Direction Jeunesse, Enfance, Petite  
Enfance

**Public ciblé :** Centres aérés

**Lieux :** Parc Saint-Mitre - Parc villa Clair-  
Matin – salle Gassendi

**Nombre de visiteurs :** environ 550 enfants

**Type d'actions :** 9 ateliers









## *Puits de Sciences en fête à Gardanne*

*(8 octobre 2019)*

Pour la première fois, les animateurs du projet Puits de Sciences ont souhaité participer à la fête de la science au sein même du pôle Yvon Morandat et ont sollicité le Muséum pour des mini-conférences sur les dinosaures de Provence et le métier de paléontologue.

**Pilotage :** Puits de Sciences-SEMAG

**Public ciblé :** scolaires

**Lieu :** Pôle Yvon Morandat (Gardanne)

**Nombre de visiteurs :** 77

**Types d'actions :** 1 conférence-discussion



## *Village des sciences de l'Environnement de l'Arbois*

*(10 octobre 2019)*

Dans le cadre de la fête de la science, le Muséum a participé au village des sciences de l'Arbois en proposant des ateliers sur les dinosaures de Provence et une conférence sur le métier de paléontologue.

**Pilotage :** CEREGE, Technopole de l'Environnement Arbois Méditerranée

**Public ciblé :** scolaires

**Lieu :** Plateau de l'Arbois

**Nombre de visiteurs :** 195

**Types d'actions :** 1 atelier, 1 conférence



## Bien vivre ensemble au Jas

*(3 et 11 octobre 2019)*

Dans le cadre de cette manifestation, le Muséum a proposé la réalisation, par les écoles du Jas, d'un herbier de quartier. Cette année, deux classes ont participé aux ateliers ; deux autres ateliers se tiendront en 2020 avec, pour finalité, une présentation du travail réalisé par les élèves à l'occasion de la Fête de la Nature 2020.

**Pilotage :** Centre social du Château de l'Horloge et le Centre social des Amandiers

**Public ciblé :** scolaires

**Lieux :** Ecole Joseph d'Arbaud et rues adjacentes

**Nombre de visiteurs :** 2 classes de CE1, soit 65 enfants

**Type d'actions :** 3 ateliers en classe - Récolte de plantes à l'extérieur

## Rallye des vigneronns

*(19 octobre 2019)*

A la demande de l'association des vigneronns de Sainte Victoire, qui souhaite faire découvrir aux participants les richesses de la montagne Sainte-Victoire, le Muséum participe depuis plusieurs années à cet événement en animant un atelier sur les dinosaures de Provence. C'est l'occasion de toucher un public varié et de sensibiliser les vigneronns de la haute vallée de l'Arc sur l'intérêt paléontologique de leurs terrains.

**Pilotage :** Association des vigneronns de la Sainte-Victoire

**Public ciblé :** tout public

**Lieu :** Château Ferry Lacombe (Trets)

**Nombre de visiteurs :** 100

**Types d'actions :** 1 atelier

## Salon du champignon

*(9 et 10 novembre 2019)*

Depuis plus de quarante ans l'association mycologique aixoise et le Muséum organisent ce salon. Il s'agit de faire découvrir au grand public la diversité d'espèces de champignons existant sur notre territoire.

**Pilotage :** Association mycologique aixoise & Muséum d'Histoire Naturelle

**Public :** tout public

**Lieux :** salle Gassendi et parc Villa Clair-Matin

**Nombre de visiteurs :** 862

**Types d'actions :** stand





# *les événements exceptionnels*



## Congrès de l'Association Paléontologique Française

(16 au 20 avril 2019)

L'Association Paléontologique Française a pour but de promouvoir la paléontologie et de favoriser la communication entre paléontologues. À cette fin, elle organise un congrès chaque année et publie un bulletin de liaison, le Journal de l'APF.

Pour l'édition 2019, ce congrès s'est tenu à Aix-en-Provence. Il a permis de faire découvrir aux participants la richesse paléontologique du pays d'Aix et de mettre en avant les recherches sur les dinosaures de Provence menées par le Muséum en partenariat avec le Conseil Départemental.

**Pilotage :** Réserve Sainte-Victoire (Conseil Départemental BdR), Association des Géologues du Sud-Est et Muséum d'Histoire Naturelle

**Public ciblé :** spécialistes en paléontologie

**Lieux :** amphithéâtre du collège Campra, réserves du Muséum à Barrida et excursion (réserve naturelle de Sainte-Victoire et montée d'Avignon)

**Nombre de participants :** 92

**Types d'actions :** 51 communications orales ; 15 posters ; 1 visite des réserves du Muséum ; 1 excursion.

## Diffusion du film « Arbres remarquables »

(14 septembre 2019)

Cet événement a été organisé conjointement avec la Direction des Espaces Verts à l'occasion de la remise par l'association A.R.B.R.E.S. du label Arbres remarquables.

**Pilotage :** Direction des Espaces Verts – Muséum d'Histoire Naturelle

**Public ciblé :** tout public – agents de la ville d'Aix-en-Provence

**Lieu :** salle Armand Lunel – Cité du Livre

**Nombre de visiteurs :** 539

**Types d'actions :** 2 diffusions grand public – 1 diffusion pour personnel de la ville







## *Les expositions*

### *A l'origine des collections...*

Organisée par le Muséum, cette exposition se déroulera du 9 décembre 2019 au 29 février 2020, à l'Office de Tourisme d'Aix-en-Provence. Elle a pour objet d'expliquer au public le rôle d'un musée et l'histoire de ses collections : origine, modalités de constitution (dons, achats, collectes...).

Cette exposition invite à venir découvrir les spécimens les plus emblématiques et les plus insolites du Muséum d'Aix-en-Provence, qui ont, chacun, leur propre histoire. Depuis le coquillage ramené des mers du Sud au fossile ramassé dans nos collines, c'est un voyage dans le temps à la rencontre des explorateurs célèbres ou des donateurs plus modestes qui ont contribué, chacun à leur manière, à construire la renommée du Muséum.

Un Espace Game sera organisé autour de cette exposition afin d'attirer un public plus jeune, en janvier et février 2020.

**Pilotage :** Muséum

**Public ciblé :** tout public

**Lieu :** Office de Tourisme d'Aix-en-Provence

### *L'hôpital d'Aix, de l'Antiquité à demain*

Organisée pour les journées du patrimoine, cette exposition a été présentée à l'hôpital du 21 septembre à fin novembre 2019. Elle raconte l'histoire du site, depuis la voie romaine et la nécropole qui l'occupaient jusqu'aux récentes transformations, en passant par le couvent des Capucins que l'hôpital a investi.

**Pilotage :** Direction Archéologie et Muséum et Centre Hospitalier du Pays d'Aix

**Public ciblé :** tout public

**Lieu :** Centre Hospitalier du Pays d'Aix

**Nombre de visiteurs :** 463 pendant les seules journées du patrimoine

## Prêts pour des expositions

Le Muséum poursuit une active politique de prêts de ses collections auprès d'autres musées et institutions, ce qui contribue à les faire rayonner en dépit de la fermeture de son établissement muséal. En 2019, il a ainsi participé à 8 manifestations régionales, pour lesquelles il a mis disposition 239 spécimens.

Musée de la Mine Grésaque	50 spécimens paléontologiques	Durée indéterminée
Communauté Sud-Hérault - Cruzy	23 spécimens paléontologiques/ zoologiques	2 semaines
Muséum Toulon	9 spécimens zoologiques	6 mois
Maison Jean Vilar, Avignon	90 spécimens zoologiques	9 mois
Association Esope 21	18 spécimens zoologiques	1 mois
Chateauneuf-lès-Martigues	9 spécimens zoologiques	3 mois
Association Esope 21	9 spécimens zoologiques	2 mois
Chateauneuf-lès-Martigues	31 spécimens zoologiques	3 mois



## Les conférences

La Direction Archéologie et Muséum maintient une importante activité de médiation au travers de conférences. Certaines sont organisées dans le cadre du cycle de conférences mis en place par le Muséum, qui offre des rendez-vous réguliers, fidélisant le public intéressé (9 conférences données un jeudi par mois : janvier-février-mars / avril-mai-juin / septembre-octobre-novembre). D'autres sont animées à la demande d'associations ou d'organismes divers.

**Pilotage :** Muséum pour le cycle de 9 conférences ; Archéologie et Muséum pour les 9 autres

**Lieux :** Salle Gassendi (parc Saint-Mitre) et divers autres lieux

**Public :** tout public

**Nombre de conférences :** 18

**Nombre d'auditeurs :** 1584 dont 446 dans le cadre du cycle de conférences du Muséum



## Les ateliers pédagogiques

Les ateliers pédagogiques ont pour finalité d'amener les enfants à s'ouvrir au domaine scientifique et à porter un autre regard sur le monde, de façon ludique.

S'ils concernent tous un public enfant, ces ateliers sont animés dans des cadres différents : certains s'opèrent dans le temps scolaire, d'autres hors temps scolaire, dans les centres aérés notamment.

L'offre du Muséum concerne des thématiques autour de la paléontologie, de la Préhistoire, de l'environnement et de la biodiversité.

Ateliers scolaires : 63 ateliers pour 1704 enfants et accompagnants

Ateliers hors temps scolaire/centres aérés : 47 ateliers pour 552 enfants et accompagnants.

L'offre du Pôle Archéologie touche à l'archéologie et ses disciplines connexes : anthropologie, méthodes de datation, restitution 3D, techniques de relevé, mais aussi paléo-environnement.

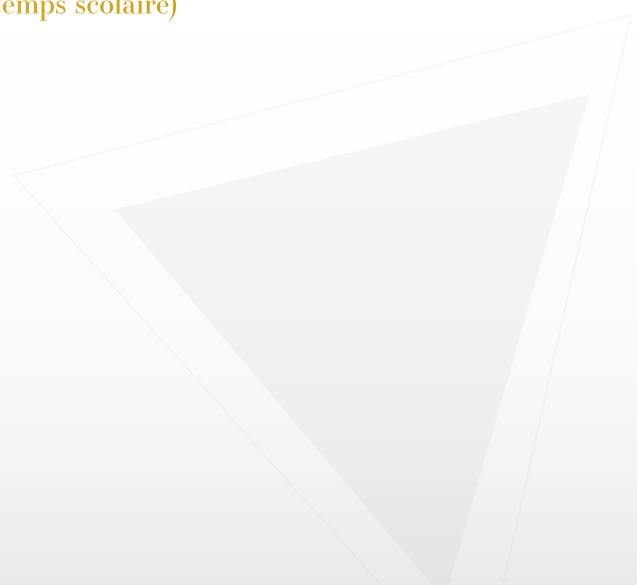
Ateliers scolaires : 8 ateliers, pour enfants et accompagnants

Ateliers hors temps scolaire : 11 ateliers pour enfants

**Lieux : diverses écoles et collèges aixois et d'autres communes du département**

**Nombre total d'ateliers : 129 (dont 71 en temps scolaire)**

**Nombre de participants : 5108 enfants (dont 2184 en temps scolaire)**



## Les visites guidées

La Direction Archéologie et Muséum est régulièrement sollicitée par des associations pour animer des visites : visites naturalistes ou sorties géologiques au pied de la montagne Sainte-Victoire afin d'observer des œufs de dinosaures et comprendre l'histoire géologique de la Sainte-Victoire ; visites historiques ou à caractère patrimonial de la ville et de ses monuments. Sur demande d'associations, elle organise par ailleurs ponctuellement des visites de ses deux centres de conservation et d'étude pour présenter les collections communales, ainsi que les métiers de paléontologue, de naturaliste, d'archéologue, de géomorphologue, d'anthropologue....

**Pilotage : Direction Archéologie et Muséum**

**Lieux : centres de conservation et d'étude du Muséum et de l'Archéologie ; parcours en centre-ville ; église de la Madeleine ; place de Verdun**

**Public : tout public et scolaires**

**Nombre de visites : 17**

**Nombre de visiteurs : 572**



## Le budget

En 2019, le budget consacré aux activités de médiation s'est élevé à 19 622,52 €, dont l'essentiel est destiné à deux événements (Fêtes de la Science et de la Nature)

Recettes : 6 448 € sous la forme de subvention de la Région.

Le coût de cette médiation peut donc être considéré comme très modique au regard du nombre des offres proposées, puisque qu'il ne représente que 15 174 €, financés sur le budget de la Direction (non compris la masse salariale). Rapportée aux 105 journées durant lesquelles le public a eu accès à des activités, cette somme représente tout juste 144 €/journée.

	Dépenses	Recettes
Fête de la Science	9 242,40 €	6 448 €
Fête de la Nature	5 842,12 €	
Prestations extérieures	400 €	
Transport/hébergement	168 €	
Exposition	2 000 €	
Divers	4 000 €	
<b>TOTAL</b>	<b>21 622,52 €</b>	<b>6 448 €</b>

## La mobilisation des personnels

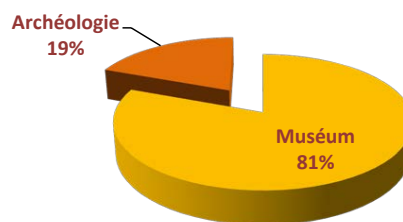
Les activités de médiation (incluant la préparation et l'animation) ont occupé une place importante dans le temps de travail global des agents de la Direction impliqués : 419 journées de travail, tous postes confondus.

En temps cumulé, la mobilisation de professionnels équivaut à 21 mois d'activité, soit quasiment deux postes à temps plein.

Les temps de préparation et d'animation sont à peu près équivalents.

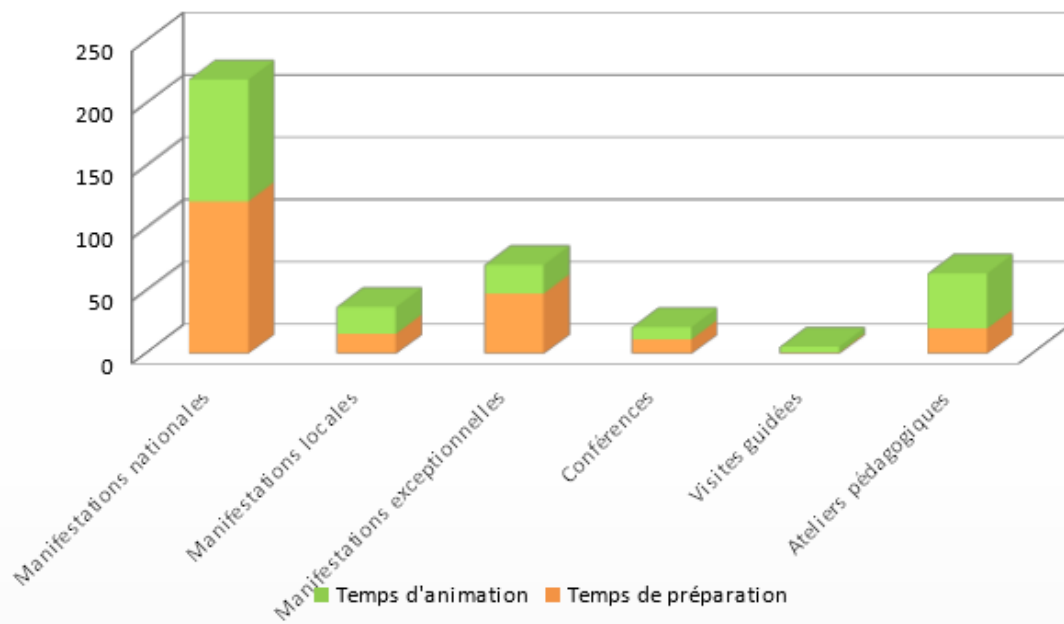
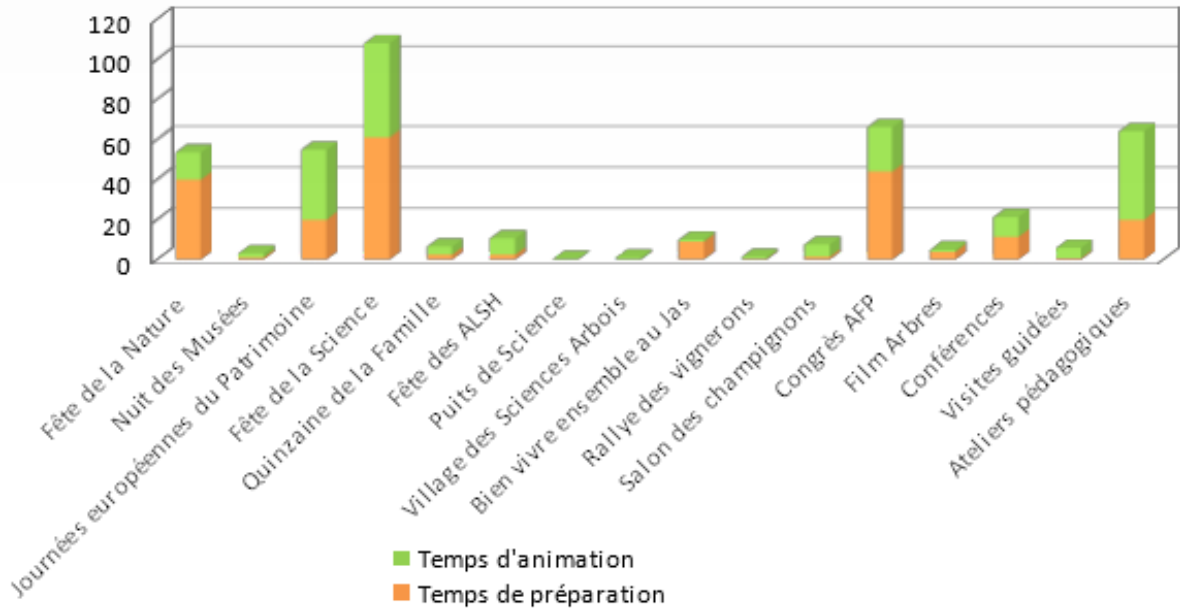
	Muséum	Archéologie	TOTAL
Préparation	178,75 ETP	39,25 ETP	218 ETP
Animation	160,00 ETP	41,00 ETP	201 ETP
<b>TOTAL</b>	<b>338,75 ETP</b>	<b>80,25 ETP</b>	<b>419 ETP</b>

L'équipe du Muséum assure à 80 % cette activité de médiation ; pour la Direction Archéologie, à 20 %.



Activités/Événements	Temps de préparation (en ETP)	Temps d'intervention (en ETP)	Total temps préparation et intervention	Durée de l'activité / événement en temps cumulé
Fête de la Nature	40	13,5	53,5	2 jours
Nuit des Musées	1	2	3	1 jour
Journées européennes du Patrimoine	20	35	55	2 jours
Fête de la Science	61	47	108	3 jours
Quinzaine de la Famille	2,5	4	6,5	5 jours
Fête des ALSH	2,5	8	10,5	1 jour
Puits de Sciences	0	0,5	0,5	1 jour
Village des Sciences Arbois	0	1	1	1 jour
Bien vivre ensemble au Jas	9	1	10	2 jours
Rallye des vignerons	0,5	1	1,5	1 jour
Salon du champignon	1,5	6	7,5	1 jour
Congrès AFP	44	22	66	5 jours
Film Arbres remarquables	4	1	5	1 jour
Conférences	11,25	10	21,25	16,5 jours
Visites guidées	0,75	5	5,75	5,5 jours
Ateliers pédagogiques	20	44	64	57 jours
Expositions	Non comptabilisés			
<b>TOTAL</b>	<b>218 ETP</b>	<b>201 ETP</b>	<b>419 ETP</b>	<b>105 jours</b>





Rédaction : Nùria Nin. Mise en page : Stéphan Ranchin.  
Crédits photos : Direction Archéologie & Muséum,  
Impression : Imprimerie municipale